

Spis treści

<i>Wprowadzenie</i> (Piotr Domeracki, Włodzimierz Tyburski).....	7
--	---

Rozdział 1. Historyczne konceptualizacje samotności

Piotr Domeracki, <i>Meandry filozofii samotności</i>	15
Agnieszka Gawron, <i>Samotność jako problem literaturoznawczy</i>	27
Krzysztof Polit, <i>Samotność jako centralna kategoria w filozofii człowieka</i> <i>Jose Ortegi y Gasseta</i>	39
Rafał Michalski, <i>Fenomen samotności w filozofii Theodora W. Adorna</i>	49
Andrzej Słowikowski, <i>Dialektyka samotności według Kierkegaarda</i>	63

Rozdział 2. W stronę filozofii samotności

Anna Latawiec, <i>Destrukcyjny czy twórczy charakter samotności (ujęcie systemowe)</i>	83
Czesława Piecuch, <i>Konstytutywna rola samotności</i>	93
Marcin Jaranowski, <i>Samotność post-metafizyczna</i>	101
Tadeusz Kobierzycki, <i>Filozoficzne problemy samotności (H. Elzenberg, Kłopot z istnieniem 1907-1963)</i>	115
Witold Baczyński, <i>Dialogiczny wymiar samotności w filozofii dramatu</i> . . .	129
Tomasz Kupś, <i>O samotności chrześcijanina (Egzystencja religijna w ujęciu S. Kierkegaarda)</i>	147
Przemysław Parszutowicz, <i>O pojęciu samotności i uczuciu osamotnienia</i> .	163
Iwona Stachowska, <i>Samotność ciała</i>	171

Rozdział 3. Ku antropologii samotności

Janusz Gajda, <i>Trzy aspekty samotności jako determinanta stylu życia i uczestnictwa w kulturze</i>	179
Joanna Król, <i>Kultura masowa jako katalizator poczucia samotności</i>	189
Krzysztof Abriszewski, <i>Myślenie osamotnione. Współczesna indywidualizacja i kulturowe funkcje filozofii</i>	201
Anna Gutowska, <i>Hikikomori - samotność w XXI wieku</i>	217
Jan Wadowski, <i>Samotność jako szansa - droga do doskonałości i spełnienia</i>	229

Rozdział 4. Samotność w ujęciu psychologicznym

Zofia Dołęga, <i>Samotność jako stan psychiczny - samotność jako cecha psychologiczna</i>	253
Brunon Hołyst, <i>Suicydogenne aspekty samotności</i>	277
Halina Romanowska-Łakomy, <i>Przekraczanie murów samotności. Dlaczego i jak należy przekraczać poczucie duchowej samotności?</i>	293
Andrzej Jastrzębski, <i>Antoniego Kępińskiego eksplikacja samotności. Psychopatologie jako źródło samotności</i>	305
Alfred Skorupka, <i>Zagadnienie samotności na gruncie terapii eutyfronicznej</i>	317

Rozdział 5. Pedagogika (o) samotności

Elżbieta Dubas, <i>Samotność - uniwersalny „temat” życia ludzkiego i wychowania</i>	329
Róża Pawłowska, Elżbieta Jundziłł, <i>O samotności człowieka w obliczu śmierci - spojrzenie pedagoga opiekuńczego na problem filozoficzny</i>	351
Jarosław Puczel, <i>Twórcza samotność dzieci i młodzieży</i>	369

Rozdział 6. Samotność w teologii

Anita Benisławska, <i>Inność: samotność kobiety w świecie</i>	383
Ryszard Kozłowski, <i>„Boże mój, Boże mój, czemuś mnie opuścił?” (Mt 27, 46). Odwaga samotności</i>	397

Rozdział 7. Estetyka a samotność

Kinga Kaśkiewicz, <i>Samotność geniusza</i>	413
Stefan Konstańczak, <i>Osamotnienie artysty - wybór czy konieczność?</i>	431
Piotr Dobrowolski, <i>Sam przeciwko wszystkim. Samotność artysty na przykładzie sztuki performance'u</i>	445
Grażyna Draus, <i>Twórca samotny - twórcza samotność. Kilka refleksji nad życiem i dziełem Fryderyka Chopina i Karola Szymanowskiego</i>	459
Dorota Dywańska, <i>Samotny bo jedyny - Wozzeck Albana Berga jako współczesny Orfeusz</i>	471
Beata Cyganek, <i>Sposoby przedstawiania problemu samotności we współczesnym kinie</i>	485

Rozdział 8. Aksjologia samotności

Marian Grabowski, <i>Samotność w świecie wartości</i>	495
Danuta Słęczek-Czakon, <i>Samotność, osamotnienie, odosobnienie. W poszukiwaniu wartości samotności</i>	509
Marcin T. Zdrenka, <i>Samotność jako wartość w „obietnicy”. Przypadek Robinsona</i>	519