

# SPIS TREŚCI

## INHALT

Vorwort .....	5
Przedmowa .....	7
<b>BENEDIKT KRANEMANN</b>	
Eucharistie im religiösen Pluralismus der Gegenwart .....	9
Eucharystia we współczesnym pluralizmie religijnym (Str.) .....	22
<b>HELMUT JAN SOBECZKO</b>	
Der Einfluss der geschichtlich-kulturellen und religiösen Bedingungen auf die Rezeption des nachkonziliaren Messbuchs in Polen .....	23
Wpływ uwarunkowań historyczno-kulturowych i religijnych na recepcję mszału posoborowego w Polsce (Str.) .....	37
<b>MARTIN WALLRAFF</b>	
Spätantike Liturgien und ihr normativer Wert in den Liturgiereformen des 20. Jahrhunderts .....	39
Liturgie później starożytności i ich wartość normatywna w reformach liturgii XX w. ....	59
<b>ELMAR SALMANN OSB</b>	
Eucharistie in der Perspektive postmoderner Anthropologie. Eine Thesen-skizze .....	61
Eucharystia w perspektywie antropologii postmodernistycznej. Zarys twierdzenia .....	71
<b>KLEMENS RICHTER – JÜRGEN BÄRSCH – STEPHAN WAHLE</b>	
Das Messbuch in der liturgiewissenschaftlichen Lehre – drei Statements ....	73
Mszał w nauce liturgicznej — trzy stanowiska .....	88
<b>PATRICK PRÉTOT</b>	
Die Liturgie verstehen. Aufgabe, Ziel und Verantwortung der Liturgiewis-senschaft zu Beginn des 3. Jahrtausends .....	91
Rozumieć liturgię. Zadanie, cel i odpowiedzialność nauk o liturgii na początku trzeciego tysiąclecia .....	118
<b>WINFRIED HAUNERLAND</b>	
Instanzen und Prozesse von Missalereformen. Liturgiegeschichtlicher Rück-blick und systematischer Ausblick .....	119
Instancje i procesy reform mszału. Retrospekcja liturgiczna i perspektywa systematyczna ....	142

KARL-HEINRICH BIERITZ

- Zwischen Skript und Performance. Liturgische Bücher und die Inszenierung  
des Glaubensgedächtnisses ..... 145
- Między tekstem i performance. Księgi liturgiczne i inscenizacja uobecnienia wiary ..... 173

THOMAS STERNBERG

- Die Liturgie, die Kunst und das Heilige — Anmerkungen zu einem Unbe-  
hagen an der liturgischen Praxis ..... 175
- Liturgia, sztuka i świętość — uwagi na temat nadużyć w praktyce liturgicznej ..... 193

- Autoren / Autorzy ..... 195