Oskarżona to historia morderczyni i podpalaczki Kari Selb, opowiedziana jej własnymi słowami w przejmującym grozą monologu, w którym – by udowodnić swą poczytalność – Kari odkrywa dawno wyparte wspomnienia. Wyzywająca czerwień butów ofiary, pijacka lubieżność, obłęd w celi, lodowata pogarda dla siebie i gapiów – zwierzenia Oskarżonej oszałamiają, budzą lęk i niezdrowy zachwyt. Tym większe, że Kari miała „sobowtóra" w realnym świecie – „garażową morderczynię" skazaną w 2001 roku w Szwajcarii na dożywocie za dwa zabójstwa i liczne podpalenia. Mariella Mehr powiedziała w jednym z wywiadów, że jej bohaterki mogłyby być jej alter ego. Że wyobraża sobie, iż mord może przynieść choć na chwilę wyzwolenie. I że być może ratuje ją przed nim pisanie.