

Inhalt

Die Photographie
Eine neue Möglichkeit bildhafter Dokumentation

Jost Hansen

7

Von Daguerre zu Bartels

Hela Zettler

II

Georg Bartels' Photographien von Berlin

Jost Hansen

17

Photographien als Sammlungsgegenstand
Beispiele aus dem Märkischen Museum

Hela Zettler

25

Vom Sammlungsobjekt zum Ausstellungsgegenstand der Museen

Sigurd Schmidt

28

Tafelteil

31