

LATO 2001 ROKU, PŁONĄCE ŁABĘDZIE NAD JEZIOREM, ZAMORDOWANA STARSZA KOBIETA I PIERWSZE ŚLEDZTWO CÓRKI KURTA WALLANDERA!

Następuje literacka zmiana warty: w kolejnym kryminale Mankella główni bohaterowie to Linda Wallander oraz Stefan Lindman, funkcjonariusz znany z *Powrotu nauczyciela tańca*. Policyjna kariera Kurta Wallandera powoli się kończy; komisarz jest zmęczony, marzy o psie i domu w spokojnej okolicy. Jego córka za kilka tygodni rozpocznie pracę w prewencji.

Pewnego dnia znika Anna, przyjaciółka Lindy ze szkolnych lat. W tym samym czasie w Skanii dochodzi do niepokojących zdarzeń, pożarów w kościołach, kradzieży materiałów wybuchowych. Linda pomaga ojcu w trudnym dochodzeniu i razem wpadają na trop fanatycznej sekty religijnej...

Mankell jest jednym z najlepszych twórców gatunku. To skandynawski Ian Rankin z pasją zgłębiania mrocznych zakamarków ludzkiej natury.

„The Glasgow Herald”