



## Gary Shteyngart

(ur. w 1972 w Leningradzie),  
mieszka w Nowym Jorku.

Zaliczany do grona  
najlepszych amerykańskich  
powieściopisarzy młodego  
pokolenia, wielokrotnie  
nagradzany za wcześniejsze  
powieści *Podręcznik*  
*rosyjskiej debutantki*  
oraz *Absurdystan*.

Publikuje m.in. w „The New  
Yorker” i „Esquire”, wykłada  
na Princeton University oraz  
na Columbia University.

Jego książki zostały  
przełożone na ponad  
20 języków.



Wyobraź sobie świat bez  
szelestu kartek, bez zapachu  
zadrukowanego papieru.

Świat, gdzie o każdym swoim kroku  
meldujesz na Facebooku, a filmy  
oglądasz na tablecie jeszcze przed  
premierą. Świat, gdzie nikt nie  
czyta już książek – nikt z wyjątkiem  
Lenny’ego Abramova, faceta  
z poprzedniego stulecia.

Oprócz książek Lenny kocha Eunice  
– młodą i przebojową wielbicielkę  
rewolucji technologicznej. Tyle że  
romantyzm nie jest już chodliwym  
towarem w świecie kultu młodości,  
urody i sukcesu.



### Kiran Desai

Uroczy lecz nieszczęśliwy  
Lenny Abramov i piękna  
Eunice Park to Romeo i Julia naszych  
niespokojnych czasów.



### „The Washington Post”

Rosyjski błazen-imigrant  
wytaplał się w komediach  
Woody’ego Allena, zanurzył w *Roku*  
1984 Orwella, aby stworzyć historię  
miłosną, która ujawnia moralne ban-  
kructwo naszej e-kultury.



### „The New York Times”

Fenomenalna powieść  
o miłości, zagubieniu  
i moralności.