

Zawiera m.in.:

Maliszewski, W.J.: Interakcja komunikacyjna w edukacji – ujęcie pragmatyczne i socjologiczne. Kompetencja komunikacyjna nauczyciela w perspektywie indywidualności i preferowanych stylów uczenia się (studiowania);

Błaszewska-Żak, M.: Szkoła jako kreowana rzeczywistość – nowy kontekst;

Borawska-Kalbarczyk, K.: Komunikacja językowa nauczyciela w procesie odkrywania i tworzenia wiedzy przez uczniów;

Sikorski, W.: funkcje komunikacji niewerbalnej w pracy nauczyciela;

Walancik, M.: Znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w relacjach nauczyciel-uczeń w edukacji;

Czerwiński, K.: Kształcenie do debaty publicznej – zaniedbana funkcja edukacji;

Kłak, B.: Uwarunkowania skutecznej komunikacji w zarządzaniu organizacją;

Ciesielski, R.: Muzyka jako sztuka w perspektywie komunikacji – konteksty i uwarunkowania;

Remiszewska, Z.: Szkoła w kreacji społeczności. Studium przypadku;

Piskorz, J.: Czy można przeskoczyć swój cień? Różnice i podobieństwa w postrzeganiu sylwetki nauczycieli;

Kopciewicz, L.: Komunikacja w szkole a „gender” – nierówności, milczenie, walka;

Lachawiec, M.: Komunikacja społeczna w edukacji w ujęciu badań empirycznych;

Czub, M.: Metody współczesnej arteterapii jako narzędzie służące kreacji społeczności;

Łuc, I.: Leksyka socjolektu uczniowskiego jako perswazyjny komponent komunikacyjny współczesnych tekstów reklamowych.