

Spis treści

Od autorki	5
Wprowadzenie. Genom samobójstwa	7
Koniec świata. Społeczeństwo wobec samobójstwa	8
Myślę, więc znikam. Filozofia wobec samobójstwa	9
Dzieje grzechu. Religia na straży życia	11
Zbrodnia i kara. Paragrafy na samobójców	12
Wbrew naturze? Słów kilka o biologii samobójstwa	14
Ryzyko zawodowe. Czy samobójstwo może być sztuką?	15
A co na to Freud? Psychoanaliza na ratunek	17
Rozdział I. Ich prawem była własna śmierć. Przekłęci dwudziestoletni	21
Był sobie człowiek – Thomas Chatterton	22
Niekończąca się opowieść – Mirosław Nahacz	30
Śmierć nie znalazła jeszcze właściwego wyrazu – Rafał Wojaczek	36
Zabawa w życie – Georg Trakl	42
Nie pragnę śmierci – Sarah Kane	48
Racja żywych, racja umarłych – Tadeusz Borowski	56
Rozdział II. Jakże mam żyć? Mroczne dylematy trzydziestolatków	63
Prawdziwa krew – Sergiej Jesienin	64
Uczta skończona, pogaście światła – Robert E. Howard	70
Umieranie jest sztuką – Sylvia Plath	76
Umrzeć w każdej chwili – Ryūnosuke Akutagawa	82
Dzisiaj ma głos towarzysz mauzer – Władimir Majakowski	90
Rozdział III. Zimny płomień. Demony czterdziestolatków	99
Wesołość nad skrajem przepaści – Aglaja Veteranyi	100
Mefisto schodzi ze sceny – Klaus Mann	108
List do pozostałych – Edward Stachura	116
Dieta od śmierci – Anne Sexton	122
Zanim zapadnie noc – Reinaldo Arenas	128
A dla mnie szubienica – Marina Cwietajewa	134
Rozdział IV. Chwile istnienia, chwile wolności. Złachane iluzje pięćdziesięciolatków	141
Fuga śmierci – Paul Celan	142
Nienasycenie – Stanisław Ignacy Witkiewicz	148
Miłość i śmierć – Jan Lechoń	156
Wystarczy być? – Jerzy Kosiński	162
Śmierć ćmy – Virginia Woolf	168

Rozdział V.	Ja taki stary. Co będzie aż do śmierci. Ostatni bunt sześćdziesięciolatek	175
	Wziąć życie w posiadanie – Stefan Zweig	176
	Człowiek jest tylko raz młody – Ernest Hemingway	182
	Król komedii – Michał Bałucki	188
	Poza winą i karą – Jean Améry	194
	Oszukać życie – Romain Gary	200
	Zgrywanie wariata – Hunter S. Thompson	206
Rozdział VI.	Dusza powinna być wolna. Pragnienie godnego końca – generacja „siedemdziesiąt plus”	213
	Historia spisana na dłoni – Yasunari Kawabata	214
	Świadek z cienia – Dorothy Uhnak	218
	Jedno pytanie – Eli Siegel	224
	Ciemność w południe – Arthur Koestler	228
	Smutek upiększa życie – Sándor Márai	234
	Prywatny świat – Jane Aiken Hodge	238
Rozdział VII.	Co kryje prawda? Tajemnicze śmierci pisarzy	243
	Raz w życiu pomyliły mi się kroki – Marek Hłasko	244
	Ból nie jest jeszcze śmiercią – Jack London	248
	Nie pytaj dlaczego – Primo Levi	252
	Bez przerwy pić nie można – Bohumil Hrabal	256
	Życie bywa czasem zabawne – Kurt Vonnegut	262
Rozdział VIII.	Niedoszli samobójcy	269
	Buntuj się, buntuj! – Dylan Marlais Thomas	270
	Wszyscy mężczyźni marzą – Thomas Edward Lawrence	274
	Śmierć idioty – Henry Charles Bukowski	278
	Szał życia – Jack Kerouac	284
	Piękny i przeklęty – Francis Scott Fitzgerald	290
	Z dwojga złego – Dorothy Parker	296
Indeks osób		302
Bibliografia		308
Źródła ilustracji		312