

Spis treści

Rozdział pierwszy	
Odyseja GR 7	7
Rozdział drugi	
M.M. (Studyum)	15
Rozdział trzeci	
Melancholia	23
Rozdział czwarty	
Portret poety	33
Rozdział piąty	
W świetle księżyca	43
Rozdział szósty	
Paryż. Obraz Nawrockiego	57
Rozdział siódmy	
Smutny kraj	67
Rozdział ósmy	
Leopold Gottlieb	77
Rozdział dziewiąty	
Rodzice. Miłość i ciężenie	87
Rozdział dziesiąty	
Dziewczynki z sąsiedztwa	101
Rozdział jedenasty	
Przełom. Josep Dalmau	113
Rozdział dwunasty	
Dachy w Ondarroa	125
Rozdział trzynasty	
Domy nad rzeką Onyar	135
Rozdział czternasty	
Niewidomy żołnierz	147
Rozdział piętnasty	
Raymond	169
Rozdział szesnasty	
Drzewa jak ludzie	191
Rozdział siedemnasty	
Etos matki	199
Rozdział osiemnasty	
R.M.R. i jego róża	213

Rozdział dziewiętnasty	
Notable w kolejce	227
Rozdział dwudziesty	
Pustka mówi	241
Rozdział dwudziesty pierwszy	
Autoportret z mandoliną	257
Rozdział dwudziesty drugi	
Nie może milczeć	269
Rozdział dwudziesty trzeci	
„Drogi Panie Bolku...”	279
Rozdział dwudziesty czwarty	
Od narodzin do śmierci	291
Rozdział dwudziesty piąty	
„Wielkiej polskiej malarce”	301
Daty życia	314
Wybór wystaw	317
Uwielbiała podróżować, zwłaszcza pociągami	319
Podziękowania	322
Wybrana bibliografia	324