

My wszyscy, nie tylko wielbiciiele Santy Montefiore, czekaliśmy na tę jej najnowszą, magiczną książkę.

Świetnie napisana, przesiąknięta głębokimi uczuciami powieść, której akcja toczy się na południu Włoch, w krajobrazach znanych z *Ostatniej podróży „Valentiny”*.

Czterdziestokilkuletni Luca po rozwodzie przeżywa kryzys. Jest bogaty, kobiety za nim szaleją, ale on tak naprawdę nie wie, co to prawdziwa miłość. Z dnia na dzień podejmuje nieoczekiwaną decyzję – rezygnuje z pracy i wyjeżdża na południe Włoch, gdzie mieszkają jego rodzice. Tam poznaje Cosimę, która dwa lata wcześniej straciła sześciolatniego synka. Kobieta jest w głębokiej rozpacz. Luca, i tylko on, dość często widuje chłopca, który nie mówi, ale najwyraźniej usiłuje mu coś przekazać...

Santa Montefiore, angielska pisarka, autorka niezwykle poczytnych powieści dla kobiet. Nakładem Świata Książki ukazały się: *Spotkamy się pod drzewem ombu*, *Szkatułka z motylem*, *Sonata o niezapominajce*, *Jaskółka i koliber*, *Ostatnia podróż „Valentiny”*, *Cygańska madonna*, *Morze utraconej miłości*, *Francuski ogrodnik*.