

SPIS TREŚCI

Wstęp	17
-----------------	----

CZEŚĆ 1

Rozdział pierwszy:	Wprowadzenie	21
Rozdział drugi:	Mity, podania i przekazywanie opowieści.	26

CZEŚĆ 2

Rozdział trzeci:	Początki	43
Rozdział czwarty:	Przemiany	73
Rozdział piąty:	Węzły	110
Rozdział szósty:	Drzewo	144
Rozdział siódmy:	Oszust	176
Rozdział ósmy:	Uzdrawianie	206
Rozdział dziewiąty:	Powrót	238

CZEŚĆ 3

Uwagi dla prowadzących	269
Rozdział dziesiąty: O konspektach tworzenia mitów . . .	271
Rozdział jedenasty: Sposoby tworzenia obrazów	305