

Inhaltsverzeichnis:

Jacek Rzeszotnik

Wrocław 2007

Vorwort 9

Ewa Szymańi

Das Rätsel der Flügel 17

Literatur:

Marcin Cieński

Gegenden und Orte. Zur Einstellung der polnischen
Literatur um die Wende vom 20. zum 21. Jahrhundert zur
Raumproblematik 27

Walter Jung

Der Text ist Literatur ist Kultur ist der Text. Literaturwissenschaft
und/oder Kulturwissenschaften. Eine Miszelle 45

Olga Olivia Kasaty

Judith Hermanns Erzählungen als Medium einer ästhetischen
Erfahrung des Schönen 65

Beata Rzeszotnik, Jacek Rzeszotnik

Tiefenpsychologische Trash-Ästhetik der trivialen
Gruselliteratur 83

Elżbieta Skibińska

Stellung der Übersetzung im polnischen Literaturfeld nach 1989.
Einführende Bemerkungen 101

Georg Stanitzek

Aurakopierer 121

Literatur – Medien:

Ic

Marta Kopij

Ewige Ikone – Nietzsche 157

Tomasz MalyszekText-Film-Strukturen und Literaturästhetik. Betrachtungen über
zwei Romane von Stefanie Zweig und Corinne Hofmann 169**Irena Świątłowska**„Mephisto“ – ein umstrittener Roman im literarischen Schaffen
Klaus Manns 183

Medien:

Monika Ćwiklińska

Ästhetik des Stummfilms 201

Małgorzata Kaszub

Missbrauch durch Medien an der Gesellschaft 215

Thomas KoebnerDie deutsche Filmszene heute: Eine neue Generation sucht den
Weg ins Freie und entdeckt den Alltag 227

Icon-Legende:

..... 157

Betrachtungen über
ne Hofmann 169

erarischen Schaffen
..... 183

..... 201

haft 215

Generation sucht den
..... 227

►► - Anfang des Textes

◀◀ - Ende des Textes

● - wichtige Namen

■ - Literatur

◎ - Medien

■ ◎ - allgemeine Themen - Überschrift

■ - Zitat im Text

■ - Filmverzeichnis