

SPIS TREŚCI

Elżbieta Marciniszyn	
Wstęp	7
Agnieszka Włoch	
<i>Edukacja teatralna a rozwój kreatywności dziecka</i>	9
Krzysztof Żyliński	
<i>Mapowanie a uwrażliwianie</i>	24
ZAJĘCIA W GRUPACH	29
Bożena Nowara	
<i>Opowiadanie o bajce, czyli historyjka o Grupie Teatralnej IMBRYK</i>	31
Magdalena Julia Glerń	
<i>Zabawa – Wyobraźnia – Teatr. Zabawy, działania, spektakle i rozmowy z dziećmi z Teatru GROMADKA</i>	34
Martyna Migacz	
<i>Twórczy WYBUCH</i>	45
Maria Skiba	
<i>Drama w pracy instruktora teatralnego</i>	48
PROJEKTY EDUKACYJNE	53
Paulina Antoszczyszyn	
<i>Nasze wspólne dziwienie się światu</i>	55
Bożena Nowara	
<i>Warto było!</i>	58

EDUKACJA TEATRALNA DZIECI I MŁODZIEŻY

Bogdan Żulewski <i>Ilustrowane fantazja</i>	61
Dariusz Kowcun <i>Dlaczego winda jest nieczynna?</i>	64
IMPREZY TEATRALNE	71
Agnieszka Włoch <i>Ogólnopolskie Forum Teatrów Dziecięcych MINIATURY jako forma realizacji edukacji teatralnej</i>	73
GALERIA	79