

INHALT

Vorwort.....	7
Peter Gerlich Illusionen der Politik – Politik der Illusionen	9
Marina Fischer-Kowalski Die Öffentlichkeit des Privaten.....	17
Michael Benedikt Bemerkungen zu Canettis Sublimationen der Macht.....	34
Anton Staudinger Beharren, adaptieren, neuorientieren? Aspekte zur politischen Entwicklung in Österreich seit 1945	47
Elke Atzler Beharren, Adaptieren, Neuorientieren? Aspekte zur literarischen Entwicklung der 70er Jahre in Österreich	56
Evelyne Polt-Heinzl Literatur und Arbeitslosigkeit.....	66
Thomas Pluch Realismus im Fernsehen – Der Dokumentarspielfilm.....	80
Ulf Birbaumer Macht und Witz im österreichischen Gegenwartstheater	91
Hans Höller Eine Ästhetik des Widerstands in Österreich Das Werk von Marie-Thérèse Kerschbaumer.....	97
Josef Haslinger Der proletarische Zerstörungsroman.....	105
Die Autoren	110