

## Nauka języka angielskiego poprzez oglądanie filmów i seriali zestawienie bibliograficzne w wyborze

### Wydawnictwa zwarte

1. ASAP : jak nauczyć się języka obcego tak szybko, jak to możliwe / Bartosz Oczko. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2018. – 231 stron  
<https://pdf.helion.pl/asapja/asapja.pdf>  
[fragment]
2. Autorskie programy rozwijania kompetencji kluczowych w zakresie porozumiewania się w językach obcych / koordynator merytoryczny Anna Pado. – Lublin : Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji w Lublinie, 2009. – 338 stron  
<https://wyszukiwarka.efs.men.gov.pl/product/autorskie-programy-rozwijania-kompetencji-kuczowych-w-zakresie-porozumiewania-sie-w-jezykach-obcych-wojewodztwo-lubelskie/attachment/236>
3. Badania nad wielojęzycznością i rozwojem kompetencji międzykulturowej / pod redakcją Anny Jaroszewskiej i Jolanty Sujeckiej-Zajac. – Poznań ; Warszawa : Polskie Towarzystwo Neofilologiczne, 2016. – Strony [4], 129-258  
[http://www.poltowneo.org/images/neofilolog/Neofilolog\\_47\\_2.pdf](http://www.poltowneo.org/images/neofilolog/Neofilolog_47_2.pdf)
4. Edycja i produkcja materiałów audiowizualnych w ramach nauki języka obcego : nowe technologie a rozwijanie kompetencji ogólnych i językowych / Krzysztof Kotuła. W: Dydaktyka językowa a kompetencje ogólne / redakcja J. Stańczyk, E. Nowikiewicz. Bydgoszcz : Nauczycielskie Kolegium Języków Obcych w Bydgoszczy, 2013. – Strony 237-246
5. Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach / Howard Pitler, Elizabeth R. Hubbell, Matt Kuhn. – Warszawa : Centrum Edukacji Obywatelskiej, 2015. – 253 strony  
[https://ceo.org.pl/sites/default/files/pitler-hubbel-kuhn\\_efektywne-wykorzystanie-nowych-technologii\\_0.pdf](https://ceo.org.pl/sites/default/files/pitler-hubbel-kuhn_efektywne-wykorzystanie-nowych-technologii_0.pdf)
6. Horyzonty anglistyki : praktyczne czasopismo dla nauczycieli / październik - listopad 2018. - 68 stron  
<https://e-forum.pl/uploads/productCmsFiles/5ac5ed496d4537d.pdf>

7. Intercultural speaker jako odpowiedź na współczesne wyzwania globalnego społeczeństwa wiedzy. Analiza procesu nabywania kompetencji międzykulturowej przez ucznia i nauczyciela języków obcych / B. Karpińska-Musiał. W: Komunikacja językowa w społeczeństwie informacyjnym : nowe wyzwania dla dydaktyki języków obcych / redakcja J. Krieger-Knieja i U. Paprocka-Piotrowska. – Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II, 2006. – Strony 261-272
8. Język angielski w gimnazjum : raport cząstkowy z I etapu : badania uczenia się i nauczania języków obcych w gimnazjum / redakcja Magdalena Szpotowicz. – Warszawa : Instytut Badań Edukacyjnych, 2014. – 94 strony  
<https://scdn.pl/images/stories/RAPORTY2014/21.pdf>
9. Język angielski w publikacjach naukowych / Aleksandra Wysocka. W: Pomysł - badanie - publikacja : poradnik naukowy dla studentów kierunków medycznych : opracowanie zbiorowe / pod redakcją Łukasza Budyńko, Przemysława Waszaka ; [autorzy Tomasz Bandurski i 29 pozostałych]. – [Gdańsk] : Gdański Uniwersytet Medyczny, 2015. – Strony 309-318  
[https://poradnik-naukowy.gumed.edu.pl/attachment/attachment/29906/21\\_Pomysl\\_Badanie\\_Publikacja\\_Jezyk\\_angielski\\_w\\_publicacjach\\_naukowych.pdf](https://poradnik-naukowy.gumed.edu.pl/attachment/attachment/29906/21_Pomysl_Badanie_Publikacja_Jezyk_angielski_w_publicacjach_naukowych.pdf)
10. Nastolatki 3.0 : raport z ogólnopolskiego badania uczniów / redakcja Marcin Bochenek, Rafał Lange. – Warszawa : NASK Państwowy Instytut Badawczy, 2019. – 45 stron  
[https://akademia.nask.pl/badania/RAPORT\\_NASTOLATKI\\_3\\_ONLINE\\_.pdf](https://akademia.nask.pl/badania/RAPORT_NASTOLATKI_3_ONLINE_.pdf)
11. Nauczyciel języków obcych dziś i jutro / pod redakcją Mirosława Pawłaka, Anny Mystkowskiej-Wiertelak i Agnieszki Pietrzykowskiej. – Poznań ; Kalisz : Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM, 2009. – 526 stron  
<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/1472/1/Nauczyciel%20j%C4%99zyk%C3%B3w%20obcych%20dzi%C5%9B%20i%20jutro.pdf>
12. Nowe spojrzenia na motywację w dydaktyce języków obcych. Tom 2 / redakcja Anna Michońska-Stadnik, Zdzisław Wąsik. – Wrocław : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej, 2008. – 284 strony  
[https://www.wsf.edu.pl/upload\\_module/wysiwyg/Wydawnictwo%20WSF/Tom%202.pdf](https://www.wsf.edu.pl/upload_module/wysiwyg/Wydawnictwo%20WSF/Tom%202.pdf)
13. Pakiet metodyczny dla nauczycieli języków obcych II etapu edukacyjnego / Marcin Kleban. – Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2014. – 78 stron  
<https://www.ore.edu.pl/wp-content/plugins/download-attachments/includes/download.php?id=3793>
14. Polityka językowa w Europie : raport analityczny / Katarzyna Kutylowska. – Warszawa : Instytut Badań Edukacyjnych, 2013. – 126 stron  
[http://produkty.ibe.edu.pl/docs/raporty/ibe-ec-1-6-raport-polityka\\_jezykowa.pdf](http://produkty.ibe.edu.pl/docs/raporty/ibe-ec-1-6-raport-polityka_jezykowa.pdf)
15. Problemy współczesnej dydaktyki języków obcych / pod redakcją Mirosława Pawłaka, Marka Derenowskiego i Bartosza Wolskiego. – Poznań ; Kalisz : Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. – 445 stron

<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/1476/1/Problemy%20wsp%C3%B3%C5%82czesnej%20dydaktyki%20j%C4%99zyk%C3%B3w%20obcych.pdf>

16. Seriale w kontekście kulturowym : gatunki, motywy, mutacje / pod redakcją Darii Bruszewskiej-Przytuły, Aliny Naruszewicz-Duchlińskiej. – Olsztyn : Instytut Polonistyki i Logopedii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2016. – 190 stron  
[http://www.uwm.edu.pl/polonistyka/pliki/article/125/II\\_tom\\_gatunki.pdf](http://www.uwm.edu.pl/polonistyka/pliki/article/125/II_tom_gatunki.pdf)
17. Seriale w kontekście kulturowym : język, odbiór, interpretacja / redakcja Monika Cichmińska Alina Naruszewicz-Duchlińska Piotr Przytuła. – Olsztyn : Instytut Polonistyki i Logopedii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2017. – 184 strony  
<https://depot.ceon.pl/bitstream/handle/123456789/12849/III%20J%C4%99zyk%20odbi%C3%B3r.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
18. Sitcom amerykański w układach translacyjnych : specyfika genologiczna jako determinanta strategii tłumaczeniowej : rozprawa doktorska / Kwiryna Proczkowska ; pod kierunkiem Anny Małgorzewicz. – Wrocław : Uniwersytet Wrocławski Wydział Filologiczny, 2020. – 362 strony  
[http://wfil.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/2020/06/Proczkowska\\_Kwiryna\\_doktorat\\_2020-skonwertowany-pdf.io-skompresowany\\_compressed.pdf](http://wfil.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/2020/06/Proczkowska_Kwiryna_doktorat_2020-skonwertowany-pdf.io-skompresowany_compressed.pdf)
19. Spotkania na granicy różnych światów – poznanie siebie i innych : praca z filmem na zajęciach języka obcego w ramach rozwoju kompetencji interkulturowej / M. Balcerkiewicz, B. Kułaczowska. W: Kompetencja interkulturowa w teorii i praktyce edukacyjnej / redaktor M. Mackiewicz. – Poznań: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Bankowej, 2010. – Strony 175-184
20. Szkoła ćwiczeń dla rozwoju zawodowego nauczyciela : materiały szkoleniowe : języki obce / Anna Elżbieciak-Stec i inni. – Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2018. – 122 strony  
<https://www.ore.edu.pl/wp-content/plugins/download-attachments/includes/download.php?id=20133>
21. Technologie informacyjno-komunikacyjne na lekcjach : przykładowe konspekty i polecane praktyki / Małgorzata Ostrowska, Danuta Sterna. – Warszawa : Centrum Edukacji Obywatelskiej, 2015. – 276, [1] stron  
[https://ceo.org.pl/sites/default/files/tik\\_na\\_lekcjach\\_2015\\_06\\_02.pdf](https://ceo.org.pl/sites/default/files/tik_na_lekcjach_2015_06_02.pdf)
22. Teoria w pigułce : aktywizująca rola środowiska wirtualnego w edukacji : rozwiązania TIK dla nauczyciela i ucznia : technologia w modelu odwróconej klasy : uczniowie jako twórcy zasobów edukacyjnych : zestaw 5 : wykorzystywanie nowoczesnych technologii w nauczaniu języka obcego na przykładzie języka angielskiego / Anna Basińska. – Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2017. – 43 strony  
[http://www.bc.ore.edu.pl/Content/981/JO\\_5\\_1.pdf](http://www.bc.ore.edu.pl/Content/981/JO_5_1.pdf)
23. Źródła brytyjskiego humoru w sitcomach Peep Show i Miranda / Justyna Bucknall-Holyńska. W: Seriale w kontekście kulturowym : gatunki, konwergencja, recepcja / pod red. Anny Krawczyk-Łaskarzewskiej, Aliny Naruszewicz-Duchlińskiej, Piotra Przytuły. – Olsztyn : Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2014. – Strony 7-21

<https://depot.ceon.pl/bitstream/handle/123456789/6467/Gatunki,%20konwergencja,%20recepja.pdf>

## Wydawnictwa ciągłe

24. A few practical tips on teachnig with video : (for both beginners and those in the knew). Cz. 1 / Ewa Muszczyńko. W: The Teacher. - 2012, nr 4, s. 50-58, 60-[62]  
Przedstawienie praktycznych porad na temat wykorzystania filmów w nauczaniu języka angielskiego. Artykuł w języku angielskim.
25. Audiodeskrypcja i napisy jako techniki uczenia się języka – projekt ClipFlair / Elżbieta Gajek, Agnieszka Szarkowska. W: Języki Obce w Szkole. – 2013, nr 2, strony 106-110  
<http://jows.pl/sites/default/files/Gajek.pdf>
26. Bezpłatne zasoby internetowe w klasie językowej / Marcin Zaród. W: Języki Obce w Szkole. – 2015, nr 4, strony 11-15  
<http://jows.pl/sites/default/files/zarod.pdf>
27. Budowanie kompetencji językowej z zakresu słownictwa filmowego / Agnieszka Tambor. W: Języki Obce w Szkole. – 2019, nr 1, strony 103-107  
[http://czytelnia.frse.org.pl/media/jows\\_1-2019\\_online.pdf](http://czytelnia.frse.org.pl/media/jows_1-2019_online.pdf)
28. Dydaktyzacja treści multimedialnych w środowisku e-learningowym : bogactwo możliwości / Sébastien Ducourtieux. W: Języki Obce w Szkole. – 2015, nr 4, strony 24-32  
<http://jows.pl/sites/default/files/ducourtieux.pdf>
29. Engaging language learners through video / Hayo Reunders. W: The Teacher. - 2014, nr 6/7, strony 5-8  
Aktywizacja uczniów na języku angielskim za pomocą filmów. Artykuł w języku angielskim.
30. Fenomen współczesnych seriali : o społecznym oddziaływaniu seriali telewizyjnych / Agata Lipińska. W: Konteksty Kultury. – 2016, z. 3, strony 237-310  
<https://www.ejournals.eu/pliki/art/8940/>
31. Filmowe lekcje językowe / Mariusz Jaśkiewicz. W: Horyzonty Anglistyki. - 2019, nr 3, strony 52-54  
Wskazówki dotyczące wyboru filmu, miejsca projekcji, kart pracy oraz dyskusji z uczniami. Propozycje alternatywnych rozwiązań, dotyczących wykorzystania filmów na lekcjach języka angielskiego.  
<https://horyzontyanglistyki.pl/arttykul/filmowe-lekcje-jezykowe>
32. Glottodydaktyczne obszary badań nad kompetencją międzykulturową / Tomasz Róg. W: Neofilolog (Poznań). – 2016, nr 47, [cz.] 2, strony 133-152  
<https://pressto.amu.edu.pl/index.php/n/article/download/14671/14386/>
33. Improvisational Techniques / Robert Pine. W: Języki Obce w Szkole. – 2019, nr 5, strony 65-69  
<http://czytelnia.frse.org.pl/media/JOWS-5-2019-online.pdf>

34. Innowacyjne kształcenie nauczycieli języków na przykładzie Facebooka / Elżbieta Gajek.  
W: Języki Obce w Szkole. – 2011, nr 1, strony 56-59  
[http://jows.pl/sites/default/files/JOWS\\_1\\_2011.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/JOWS_1_2011.pdf)
35. Intermedialność w nauczaniu języka angielskiego : Australia 2009-2014 / Anna Ślósarz.  
W: Biblioteka Postscriptum Polonistycznego. – 2015, nr 5, strony 331-348  
[http://www.postscriptum.us.edu.pl/wp-content/uploads/2018/03/bps2015\\_5\\_22.pdf](http://www.postscriptum.us.edu.pl/wp-content/uploads/2018/03/bps2015_5_22.pdf)
36. Jak wykorzystać fascynację naszych uczniów światem filmu w nauczaniu języka angielskiego?  
/ Anna Warszyńska. W: Horyzonty Anglistyki. - 2019, nr 13, strony 37-41  
Wykorzystanie problematyki produkcji filmowej w projektach szkolnych. Prezentacja dwóch projektów filmowych, zrealizowanych w ramach innowacji pedagogicznej "Uczeń liceum świadomym użytkownikiem angielskojęzycznych mediów masowych w dobie globalizacji".  
<https://horyzontyanglistyki.pl/artukul/jak-wykorzystac-fascynacje-naszyc-uczniow-swiatem-filmu-w-nauczaniu-jezyka-angielskiego>
37. Jak wykorzystać kody QR w nauczaniu języków obcych? / Iwona Moczydłowska. W: Języki Obce w Szkole. – 2016, nr 3, strony 85-88  
<http://jows.pl/sites/default/files/moczydłowska.pdf>
38. Metody audiowizualne i media w nauczaniu języków obcych / Dorota Tomczuk. W: Języki Obce w Szkole. – 2012, nr 3, strony 31-36  
[http://jows.pl/sites/default/files/Tomczuk\\_03.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/Tomczuk_03.pdf)
39. Nagranie wideo na lekcji języka angielskiego / Maria Gertruda Rydel. W: Obce w Szkole. - 2004, [nr] 1, strony 127-130  
W jaki sposób można wykorzystywać filmy wideo na lekcji języka obcego oraz jakie są tego dobre i złe strony.
40. Neurolingwistyczne i kognitywne aspekty akcentu w języku obcym / Małgorzata Szupica-Pyrzanowska. W: Podstawy Edukacji. – T. 11 (2018), strony 183-204  
<https://czasopisma.ujd.edu.pl/index.php/PE/article/download/637/579/>
41. O czynnikach wpływających na przyswajanie wymowy języka obcego (zwłaszcza w kontekście szkolnym) / Sławomir Stasiak. W: Języki Obce w Szkole. – 2017, nr 2, strony 20-24  
[http://jows.pl/sites/default/files/jows\\_2-2017\\_stasiak.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/jows_2-2017_stasiak.pdf)
42. O potrzebie eksplicytnego nauczania nastolatków gramatyki angielskiej w sposób kontrastowo-wizualny / Sławomir Stasiak. W: Języki Obce w Szkole. – 2018, nr 1, strony 24-29  
[http://jows.pl/sites/default/files/wydania/jows\\_interaktywny\\_1\\_2018.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/wydania/jows_interaktywny_1_2018.pdf)
43. Popular films in the EFL classroom : Study of methodology / Procedia Social and Behavioral Sciences. – 2010, nr 3, strony 45-54  
<https://cyberleninka.org/article/n/340983.pdf>
44. Poznawanie idiomów na lekcjach języka angielskiego / Ewa Bińczak. W: Języki Obce w Szkole. – 2002, nr 1, strony 70-73  
[http://jows.pl/sites/default/files/JOWS\\_1\\_2002.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/JOWS_1_2002.pdf)

45. Prasa, audycje radiowe, filmy, literatura – dlaczego warto wykorzystywać materiały autentyczne na zajęciach języka obcego / M. Sosnowski. W: Języki Obce w Szkole. – 2012, nr 4, strony 104-109  
[http://jows.pl/sites/default/files/Sosnowski\\_PDF.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/Sosnowski_PDF.pdf)
46. Projekty audiowizualne w klasach z uczniami o zróżnicowanym poziomie znajomości języka / Krzysztof Kotuła. W: Języki Obce w Szkole. – 2018, nr 2, strony 45-48  
[http://czytelnia.frse.org.pl/media/J%C4%99zyki\\_Obce\\_w\\_Szkole\\_2\\_2018\\_www.pdf](http://czytelnia.frse.org.pl/media/J%C4%99zyki_Obce_w_Szkole_2_2018_www.pdf)
47. Propozycje lekcji i ćwiczeń / Danuta Sejnota. W: Języki Obce w Szkole. – 2005, nr 3, strony 109-111  
[http://www.bc.ore.edu.pl/Content/157/2005\\_03\\_all.pdf](http://www.bc.ore.edu.pl/Content/157/2005_03_all.pdf)
48. Rola nauczyciela w aktywizacji uczniów w procesie nauczania języka obcego / Karolina Hadzicka. W: Języki Obce w Szkole. – 2018, nr 1, strony 64-68  
[http://jows.pl/sites/default/files/wydania/jows\\_interaktywny\\_1\\_2018.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/wydania/jows_interaktywny_1_2018.pdf)
49. Skuteczne nauczanie języka obcego : trzy propozycje dydaktyczne / Dorota Werbińska. W: Języki Obce w Szkole. – 2019, nr 5, strony 53-58  
<http://czytelnia.frse.org.pl/media/JOWS-5-2019-online.pdf>
50. Słuchać, by mówić lepiej? / Gabriela Filipowicz. W: Języki Obce w Szkole. – 2016, nr 2, strony 61-65  
[http://jows.pl/sites/default/files/jows-2-2016\\_g-filipowicz.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/jows-2-2016_g-filipowicz.pdf)
51. Sposoby rozwijania kompetencji interkulturowej na lekcji języka obcego / Krystyna Mihulka. W: Języki Obce w Szkole. – 2012, nr 2, strony 106-117  
[http://jows.pl/sites/default/files/JOWS\\_02\\_K.Mihulka.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/JOWS_02_K.Mihulka.pdf)
52. Technologie multimedialne wspierające dydaktykę języków obcych / Agnieszka Szewczyk. W: Dydaktyka Informatyki. – 2012, nr 7, strony 133-140  
<http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-243d44b6-db01-4bb6-986f-cb295abf571f/c/Szewczyk.pdf>
53. The effectiveness of teaching a foreign language through mass and electronic media / Edie Mustafaeva. W: Edukacja-Technika-Informatyka. – 2011, nr 2(2), strony 221-227  
[http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-005517a2-4096-4514-a13a-b36590969be8/c/030\\_Edie\\_MUSTAFAEVA.pdf](http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-005517a2-4096-4514-a13a-b36590969be8/c/030_Edie_MUSTAFAEVA.pdf)
54. The Effects of Film Appreciation on Improving the Students' Intercultural Communication Competence / Jiao Xue, Qi Pan. W: Theory and Practice in Language Studies. – Vol. 2, No. 8 (2012), pp. 1741-1745  
<https://pdfs.semanticscholar.org/deb2/b8ff93bd593bf709744d86734ebd671a4df5.pdf>
55. The Role of Films in the Teaching of Foreign Languages / Ildiko Csajbok-Twerefou. W: Legan Journal of the HUMANITIES. – 2010, nr 21, strony 51-75  
<https://www.ajol.info/index.php/ljh/article/view/121562/111030>

56. Using Films in the ESL Classroom to Improve Communication Skills of Non-Native Learners / Atiya Khan. W: ELT Voices- International Journal for Teachers of English. - Volume 5, Issue 4 (2015), pp. 46-52  
[http://eltvoices.in/Volume5/Issue\\_4/EVI\\_54\\_5.pdf](http://eltvoices.in/Volume5/Issue_4/EVI_54_5.pdf)
57. Użycie dramatu i scenariusza filmowego w nauce języka drugiego / Dariusz Langhoff. W: Języki Obce w Szkole. – 2008, nr 3, strony 109-114  
[http://jows.pl/sites/default/files/JOWS\\_3\\_2008.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/JOWS_3_2008.pdf)
58. Wideo na lekcji języka angielskiego / Ewa Ostarek. W: Horyzonty Anglistyki. - 2019, nr 2, strony 49-53  
<https://horyzontyanglistyki.pl/artukul/wideo-na-lekcji-jezyka-angielskiego>  
Zalety korzystania z filmów wideo na lekcjach, główne wyzwania z tym związane oraz przykładowa struktura z wykorzystaniem materiałów wideo. Pomysły na przygotowanie do lekcji na przykładzie języka angielskiego.
59. Wykorzystanie narzędzi ICT w nauczaniu języków obcych / Paweł Madej. W: Języki Obce w Szkole. – 2011, nr 3, strony 31-38  
[https://bogdanowicz.edu.pl/images/pdf/JOWS\\_3\\_2011.pdf](https://bogdanowicz.edu.pl/images/pdf/JOWS_3_2011.pdf)
60. Wykorzystanie narzędzi internetowych do rozwijania umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem / Dorota Uchwat-Zaród. W: Języki Obce w Szkole. – 2016, nr 1, strony 45-49  
[http://jows.pl/sites/default/files/uchwat\\_zarod.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/uchwat_zarod.pdf)
61. Wykorzystanie praw pamięci (w tym mapy myśli) w nauczaniu języków obcych / Eliza Borczyk. W: Języki Obce w Szkole. – 2020, nr 1, strony 57-63  
[http://czytelnia.frse.org.pl/media/JoWS\\_1\\_2020\\_online.pdf](http://czytelnia.frse.org.pl/media/JoWS_1_2020_online.pdf)
62. Wykorzystanie TIK do nauczania gramatyki / Dorota Uchwat-Zaród, Marcin Zaród. W: Języki Obce w Szkole. – 2017, nr 1, strony 52-57  
[http://jows.pl/sites/default/files/zarod\\_0.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/zarod_0.pdf)
63. You must see this film! : scenariusz / Joanna Zielińska. W: Języki Obce w Szkole. – 2019, nr 1, strony 109-110  
[http://czytelnia.frse.org.pl/media/jows\\_1-2019\\_online.pdf](http://czytelnia.frse.org.pl/media/jows_1-2019_online.pdf)
64. Zadania rozgrzewki językowej i praca z fragmentem filmu na lekcjach języków obcych / Krystyna Kancewicz-Sokołowska. W: Języki Obce w Szkole. – 2012, nr 1, strony 103-121  
[http://jows.pl/sites/default/files/JOWS\\_01\\_Kancewicz-Sokolowska.pdf](http://jows.pl/sites/default/files/JOWS_01_Kancewicz-Sokolowska.pdf)

## Dokumenty elektroniczne

65. Europejski kanał kulturalny mówi w sześciu językach na arte.tv / Projekt ARTE Europe jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej. – Materiały prasowe – Kwiecień 2019. – Tryb dostępu:  
[https://www.arte.tv/sites/corporate/files/dp\\_6langues\\_2019-04\\_pl\\_web.pdf](https://www.arte.tv/sites/corporate/files/dp_6langues_2019-04_pl_web.pdf)
66. Jak nauczyć się języka obcego? : 45 ekspertów językowych zdradza sekrety efektywnej nauki języków / Sprachcaffe Languages Plus. – 138 stron. – Tryb dostępu:

<https://www.sprachcaffe.com/fileadmin/Redaktion/docs/Sprachcaffe-Polska/files/assets/common/downloads/Poradnik-45.pdf>

67. Jak uczyć się języków obcych i odnieść sukces? [ebook] / Adrian Bakalarz. – Gliwice : Internetowe Wydawnictwo Złote Myśli, 2007. – 38 stron. . – Tryb dostępu: [https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wp-content/uploads/2013/09/webowa\\_biblioteka\\_jezyk\\_obcy\\_jak\\_uczyc\\_sie\\_jezykow\\_obcych\\_i\\_odniesc\\_sukces.pdf](https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wp-content/uploads/2013/09/webowa_biblioteka_jezyk_obcy_jak_uczyc_sie_jezykow_obcych_i_odniesc_sukces.pdf)
68. Nauka języka angielskiego poprzez filmy i seriale : [playlista] / Nauka języka angielskiego poprzez filmy i seriale. – YouTube. . – Tryb dostępu: [https://www.youtube.com/watch?v=oNXnSj9DYM&list=PLWyR\\_6xWUHjpOY6BQ91UVew70BNL\\_ffna](https://www.youtube.com/watch?v=oNXnSj9DYM&list=PLWyR_6xWUHjpOY6BQ91UVew70BNL_ffna)
69. Nauka języka angielskiego z filmów : [playlista] / Point Out. – YouTube. . – Tryb dostępu: [https://www.youtube.com/watch?v=1lAUvfgZlf0&list=PLLGBhSL5ddlO3bVv\\_lOI5wcl\\_HQYcBc6MR](https://www.youtube.com/watch?v=1lAUvfgZlf0&list=PLLGBhSL5ddlO3bVv_lOI5wcl_HQYcBc6MR)
70. Nauka z filmów, seriali i bajek : [playlista] / Patrycja Fabjańska : Dreamy English. – YouTube. – Tryb dostępu: <https://www.youtube.com/watch?v=LvSaczAe0rU&list=PL1XoLFdqdoZUr4mqZn8NLOY4greXdMAQn>
71. Po cudzemu : [playlista] / Arlena Witt. – YouTube. – Tryb dostępu: <https://www.youtube.com/watch?v=2nG-kTU1xkk&list=PLJcNWgEeSubipvRKLhNB5r2WEtm4254e>  
[nauka j. angielskiego z przykładami z filmów i seriali]
72. Raport krajowy na temat stanu 'wizualizacji uczenia się' w Polsce / Małgorzata Szpilska ; Instytut Technologii Eksploatacji ; Państwowy Instytut Badawczy. – Radom 2006. – Tryb dostępu: [https://www.die-bonn.de/visual/polski/materialien/National\\_Report\\_Poland\\_pl.pdf](https://www.die-bonn.de/visual/polski/materialien/National_Report_Poland_pl.pdf)

Opracowała: Jolanta Fudali  
grudzień 2020 r.