

Spis treści

Janusz K r o s z e l: Słowo wstępne	7
Mieczysław P a t e r: Działalność społeczna i narodowa Karola Miarki	11
Franciszek Antoni M a r e k: Miejsce "Głosu wołającego na puszczy" Karola Miarki w dziejach śląskiej myśli społeczno-politycznej	29
Stanisława S o c h a o k a: Karola Miarki droga do polskości	51
Jolanta K w i a t e k: Myśl oświatowa Karola Miarki w rachunku politycznym "Katolika" /do 1914 r./	65
Teresa K o n i e c z n a: Proza literacka na łamach "Katolika" za redakcji Karola Miarki /1869-1879/	81
Czesława M y k i t a - G l e n s k: Dramatyczna twórczość Karola Miarki na scenach śląskich	107
Alina K o w a l e s k a: Stosunki językowe na Górnym Śląsku w latach 1825-1882	137
Henryk B o r e k : Karol Miarka a polszczyzna śląska	145
Barbara W a w r z y n i a k: Kilka uwag o polszczyźnie pierwszej powieści Karola Miarki pt. Łędzin	159
Józef M a d r y: Ze studiów nad warsztatem dziennikarskim i redaktorskim Karola Miarki	173
Jerzy P o ś p i e c h: Zainteresowania folklorystyczne Karola Miarki	179
Stanisław P a j a c z k o w s k i: Spółdzielcza działalność Karola Miarki	189
Joachim G l e n s k: Karol Miarka przed sądem pruskim	197
Krystyna K o s s a k o w s k a - J a r o s k: Kult Karola Miarki od zarania po czasy najnowsze	213