

Spis treści

Wprowadzenie	7
Rozdział 1. ARTETERAPIA. Przygoda i porządek	11
Rozdział 2. Scenariusze ćwiczeń	51
2.1. Połącz linie	52
2.2. Narysuj kółko	54
2.3. Dot painting, czyli kropka w kropkę	56
2.4. Rysunek węglą	58
2.5. Serwetkowe wspomnienia	60
2.6. Rysunek na papierze ściernym	62
2.7. Trzy drzewa	64
2.8. Poezja konkretna	66
2.9. Nie klamerka i nie spinacz do bielizny	68
2.10. Gazetowa biżuteria	70
2.11. Bałagan	72
2.12. Improwizacja	74
2.13. Z liści na talerzu	76
2.14. Skrzydła	78
2.15. Historia w pudełku	80
2.16. Porażka i sukces	82
2.17. Dwie lalki	84
2.18. Poetyckie opowieści	86
2.19. Wielkanocna książka	88
2.20. Utkana książka	90
2.21. Opowieści o pewnym ołówku	92
2.22. Z nitką, sznureczkiem, sznurkiem	94
2.23. Maska	96
2.24. Ręce, dłonie, palce	98
2.25. Twarz. Oczy, nos, usta...	100

Rozdział 3. Scenariusze warsztatów	103
3.1. Kamień i słowa	104
3.2. Słowa i przedmioty w złotym koszyku	106
3.3. Naturalna biżuteria	108
3.4. Motanki – gałgankowe czary	110
3.5. Maski, maski, maski...	112
3.6. Sztuka kolorowego widzenia	114
3.7. Redesign – ubrania	116
3.8. Mops	118
3.9. Mona Lisa	120
3.10. Transformacja	122
3.11. Sytuacje NIEabsurdalne	124
3.12. Read Line – Nić Ariadny	126
3.13. Domino	128
3.14. Transfer	130
3.15. Totem	132
3.16. The freedom I mean	134
3.17. Zbieranie i porządkowanie	136
3.18. Body art	138
3.19. Firebird, Feuervogel, Feniks	140
3.20. Ryba	142
3.21. JA – Mój portret	144