

Wstęp	7
ROZDZIAŁ I	
Reduta, Jan Paweł II, Jerzy Grotowski	
Mieczysław Limanowski – geologia i sztuka	13
<i>Wielkanoc</i> – Redutowe misterium Leona Schillera	29
Genezja – modlitwa i pełnościowie	43
Msze w teatrze i Kościele. Między Osterwą, Janem Pawłem II a Grotowskim	73
„Idź i nie przychodź więcej” według Grotowskiego i Richardsa	87

ROZDZIAŁ II	
Miron Białoszewski	
„Lecenie mszą”. Liturgiczne fascynacje Mirona Białoszewskiego	103

ROZDZIAŁ III	
Jerzy Nowosielski, Helmut Kajzar	
Jerzy Nowosielski: lalki, ikony i soerealizm	135
Studenckie debiuty Helmuta Kajzara	158
Ikonostas Kajzara i Nowosielskiego – <i>Antygona</i>	202

ROZDZIAŁ IV	
Kazimierz Mikulski	
Głowy lalek. Kazimierz Mikulski (1918–1998)	235

ROZDZIAŁ V

Marcin Jarnuszkiewicz

Śmierć i inne „wielkie pytania”. Marcin Jarnuszkiewicz (1947–2016)	249
Róża w bryle lodu	259
Rozmowa sprzed lat	265
Do Patmos	266
Smutek i piękno	275

ROZDZIAŁ VI

Robert Pożarski

...descendit ad inferos... zstąpił do piekieł	281
---	------------

ROZDZIAŁ VII

Zbigniew Osiński

W gabinecie i na Wyprawie. Moje wspomnienie o Zbigniewie Osińskim (1939–2018)	291
--	------------

Nota edytorska	307
----------------------	------------

Bibliografia	309
--------------------	------------

Spis ilustracji	321
-----------------------	------------

Indeks osób	325
-------------------	------------