

Wielkie dzieła filozoficzne

*Seria przedstawia najwybitniejsze dzieła filozoficzne,
które odegrały szczególnie doniosłą rolę
w kształtowaniu współczesnej cywilizacji.*

*Prace wybitnych filozofów, opatrzone przypisami
i przystępnymi komentarzami,
pobudzą Czytelnika do istotnych pytań
i pozwolą mu lepiej zrozumieć otaczający go świat.*

Kartezjusz (René Descartes, 1596-1650) – wielki francuski filozof i matematyk, uznawany za ojca nowożytnej filozofii; wychowanek jezuickiego kolegium La Flèche, uczestnik wojny trzydziestoletniej. Niezależny finansowo przez całe życie wiele podróżował, często także zmieniał miejsce zamieszkania, by zbyt bliskie więzi z innymi nie przeszkodziły mu w realizacji jedynego celu: stworzenia nauki opartej na niewzruszonych fundamentach, nauki jednolitej, absolutnie pewnej. Do jego głównych dzieł należą: *Medytacje o pierwszej filozofii*, *Zasady filozofii* i najbardziej popularny traktat *Rozprawa o metodzie*.

Rozprawa o metodzie zawiera praktyczne i uniwersalne reguły myślenia, którymi powinniśmy się kierować w dochodzeniu do prawdy. Za początek wszelkiej prawdziwej filozofii uznaje ona zwątpienie we wszelkie dotychczasowe twierdzenia – by przyjąć to tylko, w co zwątpić nie można, co jawi się rozumowi jasno i wyraźnie. Takim niepodważalnym twierdzeniem filozoficznym jest dla Kartezjusza słynne *cogito ergo sum* – *myślę, więc jestem*. Ta z pozoru banalna prawda, a w szczególności przedstawiona w tym dziele metoda poprawnego myślenia, stanowi jeden z fundamentów nowożytnej nauki i filozofii.



WYDAWNICTWO  ZIELONA SOWA