

|                                                                                                | Str.      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Słowo wstępne . . . . .                                                                        | 5         |
| <b>I. Jak powstały zbiory muzealne w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem Śląska . . . . .</b> | <b>6</b>  |
| Zbiory muzealne w Polsce . . . . .                                                             | 6         |
| Zbiory muzealne na Górnym Śląsku . . . . .                                                     | 10        |
| <b>II. Zbiory muzealne oraz wystawy stałe w województwie katowickim . . . . .</b>              | <b>12</b> |
| Muzeum Okręgowe w Bytomiu . . . . .                                                            | 12        |
| Muzeum w Chorzowie . . . . .                                                                   | 16        |
| Muzeum w Będzinie . . . . .                                                                    | 17        |
| Muzeum w Gliwicach . . . . .                                                                   | 17        |
| Muzeum Górnicze w Sosnowcu . . . . .                                                           | 19        |
| Muzeum w Zabrze . . . . .                                                                      | 20        |
| Muzeum Wnętrz Zabytkowych w Pszczynie . . . . .                                                | 20        |
| Muzeum regionalne w Cieszynie . . . . .                                                        | 21        |
| Muzeum w Bielsku-Białej . . . . .                                                              | 22        |
| Muzeum Regionalne w Częstochowie . . . . .                                                     | 22        |
| Muzeum w Tarnowskich Górach . . . . .                                                          | 24        |
| <b>III. Wykorzystanie zbiorów muzealnych do celów dydaktyczno-wychowawczych . . . . .</b>      | <b>25</b> |
| Przegląd programów nauczania . . . . .                                                         | 25        |
| Metodyka zwiedzania wystaw muzealnych . . . . .                                                | 30        |
| Lekcje muzealne . . . . .                                                                      | 33        |
| Konkursy historyczne i inne — jako forma wykorzystanie zbiorów muzealnych . . . . .            | 36        |
| Koła Przyjaciół Muzeum . . . . .                                                               | 38        |
| <b>IV. Uwagi końcowe . . . . .</b>                                                             | <b>40</b> |
| <b>V. Wykaz muzeów na Śląsku oraz niektórych muzeów w Polsce . . . . .</b>                     | <b>41</b> |
| <b>VI. Streszczenie w obcych językach . . . . .</b>                                            | <b>44</b> |
| Краткое изложение . . . . .                                                                    | 44        |
| Summary . . . . .                                                                              | 45        |