

CZĘŚĆ PIERWSZA Narodziny impresjonizmu 9

1. Paryż Napoleona III 11
2. Krag się powiększa 31
3. Kawiarniane życie 53
4. Pozowanie 75

CZĘŚĆ DRUGA Wojna 101

5. Oblężenie 103
6. Komuna Paryska 126
7. „Tydzień krwi” 131

CZĘŚĆ TRZECIA Czas tworzenia 143

8. Powrót do normalności 145
9. Statut grupy 173

CZĘŚĆ CZWARTA TAŃce w Moulin de la Galette 203

10. Marszandzi i salony sprzedaży 205
11. Lato na Montmartrze 235

CZĘŚĆ PIĄTA Atmosfera bulwaru 251

12. Życie na ulicy 253
13. „La Vie moderne” 274

CZĘŚĆ SZÓSTA Rozłam 311

14. Nowe konflikty 313
15. Rozpad grupy 344

CZĘŚĆ SIÓDMA Ostatnie lata 369

16. Impresjoniści w Nowym Jorku 371

Epilog 391

Nota końcowa. Rynek impresjonistów 396

Przypisy 401

Bibliografia 422

Podziękowania 429

Indeks 431