

Spis wierszy

Od autora	5
---------------------	---

Na szyję świętej Katarzyny księżniczki egipskiej...

I. Oddalenie	9
II. Porwanie	10
III. Księga	11
IV. Rozrywki	13
V. Męczeństwo	14
VI. Zstępowanie	15

Venezia albo Zuzanna i starcy

Inwokacja	16
Idzie Zuzanna	17
Doża I.	18
Kurtyzana I (Carpaccio)	19
Święty Sebastian – w promykach	20
Starcy – orszak prokuratorów	21
Kurtyzana II (Vivaldi)	22
Doża II	23
Święty Krzysztof – msza za giganta	24
Sąd nad Zuzanną	25
Święta Maria Magdalena – niepokutująca	27
Doża III	28
Kurtyzana III (Rilke)	29
Odeście doży	30

Kindertotenlieder

I. [Muszli gładź przezroczysta słomki koraliki]	31
II. [To była]	32
III. [Pokropi! – wieko w ziemię i ziemia na wieko]	33
IV. [Patrz, jak idzie – po wzgórzach]	34
V. [Gęste relikwie włosów przewiązane wstążką]	35

Trzy psalmy okrutne

Psalm I.	36
Psalm II	37
Psalm III	38

Konstantynopol / İstanbul

I. Topkapı Sarayı.	39
Ambasadora moskiewskiego bajka o Meduzie	40
Kaligrafia I. Hippodrom – obelisk	41
II. Hagia Sophia	42
III. Empora. <i>Chrystus z Janem II Komnenem</i>	43
Ambasadora greckiego rozważania...	44
Kaligrafia II. Groby	45
IV. Pisze Sinan	46
V. Grobowce sułtanek	47
Ambasador francuski zwiedza meczet Dolmabahçe	48
Kaligrafia III. Mauzoleum	49
VI. Urartu	50
VII. Epilog. Lapifagia	51

Żywoty równoległe

Quintus H.F. ginie w bitwie pod Filippi	52
Kapitan Konstandinos K. spotyka HMS „Forsaken Love”... . .	53
Rainer R. otrzymuje nagrodę Nobla w dziedzinie fizyki	54

Mecenas Federico G.L. dyktuje pozew	55
Obywatel ziemski Czesław M. objeżdża swój majątek...	56
Zachodnioeuropejska misja archeologiczna...	57
Wisława S. uczy botaniki w gimnazjum w Pile	58
Tadeusz B. omija Melpomenę...	59

Wyprawa na południe

I. Z perspektywy	60
II. Festiwal	62
III. Powrót	64

Cztery autoportrety, w tym jeden podwójny

I. Hortus conclusus (my w wieku lat dziesięciu i dwunastu)	66
II. Gemma (ja w wieku lat szesnastu i pół)	68
III. Tabula (ja w wieku lat siedemnastu).	69
IV. Mappamundi (ja w wieku lat dwudziestu jeden i pół)	70

Niderlandy. Sześć pocztówek

I. Instrumenta.	71
II. Topole	73
III. Pierwszy plan	74
IV. Dom	76
V. De zielenvisserij	77
VI. Honory	79

Powiślańska Szkoła Fortepianowa Czernego

I. Sezon grzewczy	80
II. Forte. Piano.	82
III. Koncert życzeń	83
IV. Możliwości	84
V. Il sogno	85

Przez most i dalej

I. [I ta podróż, jak każda, jest złotą suwmiarką]	86
II. [Jedzie się jak przez morze, bez pośrednich lądów]	87
III. [Wielki logoteta Teodotos i sacellarios Stefan]	89
IV. [Już pod domem rozmowa o tej dziwnej wyspie]	91
V. [I wtedy przypominasz sobie]	92

Zegar czyli Mała liturgia godzin dla niepraktykujących

Jutrznia	93
Prima	95
Tercja	97
Seksta	99
Nona	101
Nieszpory	103
Kompleta	105

Ekran kontrolny

I. [Nie masz słów na tę boleść]	107
II. [W tle miejscowość się wdzięczy]	108
III. [Wszyscy śledzą nad kawką]	109
IV. [Wszelka prawda się kryje]	110
V. [Ty i lament najgłębszy]	111
VI. [Odwaga pierzcha z ciebie]	112
VII. [Co gwarantują dawne]	113
VIII. [Jest pogrzeb, to przychodzisz]	114
IX. [Świat zrobił się za mały]	115
X. [Coś ci radzi, gdzieś w mózgu]	116
XI. [Nawet chciałbyś zapłakać]	117
XII. [Krew szumi w żyłach świata]	118

Noc w Elizejskiej Pracowni Internetowej

John Fist, PhD, ogląda na youtube Corinne Stevens...	119
Nienarodzone dzieci państwa Finckelstein....	121
John Merrick ogląda Paula Potts...	123
Mrs Astor ogląda Joan Baez i Boba Dylana...	124

Języki obce

Tłumacz	125
I. Korzenie	126
II. Liczebniki	127
III. In Translation	128
IV. Pamięć	129
V. Literatura	130

Nota	133
----------------	-----