

Spis treści

Wstęp	5
Święty Wojciech Sławnikowic	12
Kościelny i państwowy kult św. Wojciecha	24
Święty Wojciech w tradycji ludowej	42
Wiedza o życiu, działalności i śmierci św. Wojciecha	45
Wyobrażenia o św. Wojciechu	58
Imię Wojciech	61
Patronat św. Wojciecha	63
Uroczystości kościelne	69
Legendy i cuda	76
Obyczaje i przysłowia	111
Twórczość ludowa	117
Zakończenie	123
Ważniejsza literatura	129
Spis fotografii	132

Profesor dr hab. Maria Paradowska kieruje Pracownią Etnologii Instytutu Archeologii i Etnologii PAN Oddział w Poznaniu. Przez lata prowadziła badania nad Polonią latinoamerykańską i z tego zakresu opublikowała wiele artykułów i książek. Drugą pasją badawczą Marii Paradowskiej jest Poznań, jego dzieje, kultura i ludzie. Napisała m.in. książkę „Wszystko dla Boga i Polonii” (1998) o życiu ks. I. Posadzego, który w historii Poznania (i nie tylko) odegrał znaczącą rolę; oraz „Bambrzy. Mieszkańcy dawnych wsi miasta Poznania” wydaną czterokrotnie (edycje polskie – 1975, 1995, 1998, niemiecka – 1994). Zespół, którym kieruje, nadal prowadzi prace nad rolą spolonizowanych rodzin niemieckich w Poznaniu i Wielkopolsce i ich wkładem w naszą kulturę, zajmuje się także badaniami nad kultem świętych i miejsc z nimi związanych w kulturze polskiej i niemieckiej.

Z tego nurtu zainteresowań wywodzi się niniejsza książka o roli św. Wojciecha w polskiej kulturze ludowej, przedstawiająca miejsca upamiętnione jego obecnością, dokonane cuda oraz legendy, przypowieści i przysłowia związane z tym Świętym.