

Dostała od losu urodę, talent, sławę, kochających mężczyzn i uwielbienie tłumów. Wydawać by się mogło, że ta ikona piękna i seksu powinna być najszczęśliwszą istotą na świecie.

A jednak tak nie było. Niekochana od urodzenia przez samotną, niezrównoważoną matkę, umieszczona w sierocińcu, molestowana przez konkubenta opiekunki – te koszmary dręczyły ją przez lata. Ukojenia szukała w ramionach kolejnych mężów i kochanków, ale do żadnego z nich nie potrafiła przywiązać się na dłużej. A kiedy wreszcie trafiła na tego wymarzonego, okazało się, że to miłość zakazana.

Dla rozchwianej emocjonalnie kobiety, karmiącej się garściami leków popijanych alkoholem, zerwanie stanowiło ostateczny cios. Już się po nim nie podniosła.



ALFONSO SIGNORINI –

włoski dziennikarz, pisarz, prezenter radiowy, dyrektor artystyczny tygodnika „Chi” oraz programu telewizyjnego TV Sorrisi e Canzoni. Zawodowo zajmuje się komentowaniem życia ludzi show-biznesu. W ostatnich latach zainteresował się wielkimi kobietami XX wieku, czego owocem są biografie m.in. Marii Callas (*Zbyt dumna, zbyt krucha*) oraz najnowsza, Marilyn Monroe (*Życie i umrzeć z miłości*).