

SPIS TREŚCI

1. Nabożnisie, teoria i praktyka	5
2. Dzieje i struktura <i>Świętoszka</i>	28
3. Od problemów do postaci	61
4. <i>Świętoszek</i> Moliera w Polsce	103
5. Sądy o <i>Świętoszku</i>	131
6. Aneks	148
Z <i>Poetyki</i> Arystotelesa	148
Z <i>Listu do Pizonów</i> Horacego	157
Moliera: <i>Krytyka Szkoły żon</i> (fragment)	159
Spis ilustracji	162