

R o m a n R o č e k

DIE NEUN LEBEN DES
ALEXANDER
LERNET-HOLENIA

E i n e B i o g r a p h i e

BÖHLAU VERLAG WIEN · KÖLN · WEIMAR

INHALT

9 EINLEITUNG

15	I	DAS VORLEBEN
16	1	Die Holenias, eine alte Gewerkenfamilie
20	2	Die Wieltschnigs, eine sagenumwitterte südlawische Familie
22	3	Bleiberger Bergwerksunion
26	4	Sidonie Holenia, die Mutter
30	5	Alexander Lernet, der Strohmann
36	6	Doch noch ein Fund
41	7	Alexander Maria Lernet, der Jüngere
49	II	AUF TOD UND LEBEN: BEI DEN DRAGONERN
50	1	Schule der Nation
53	2	Der „Einjährig-Freiwillige“
55	3	Die Reserveoffiziersschule in Holics
56	4	Vorgeschmack auf das Kommende
59	5	Die eigentliche Schule: Karl Klammer
62	6	Patrouillengänge
64	7	Frontverläufe
65	8	Winterstein – Lehrer und Freund
69	9	Ruhmlose Heimkehr
73	III	ZWISCHENLEBEN: RILKE, BAHR, HOFMANNSTHAL, KRAUS
74	1	Abwehrkämpfe
81	2	Geburtswehen eines Gedichtbuchs
86	3	Der Pacher-Altar zu St. Wolfgang
89	4	Eine voreilige Handlung
91	5	Der Schutzheilige Hermann Bahr
97	6	Hugo von Hofmannsthal oder die unerfüllte Nähe
103	7	Rilke rettet den „Kanzonnair“
113	8	Das kleine Konzert
118	9	Ein formvollendetes Abschied

123	IV	THEATER ALS LEBENSUNTERHALT
125	1	Über Nacht berühmt
128	2	Der Kleistpreis
134	3	Der Wind schlägt um
137	4	Eine „Österreichische Komödie“
142	5	Abschied von Kärnten
146	6	Dichter und Co.
153	7	Der Krakeeler
158	V	ERZÄHLTES LEBEN
161	1	Theater, Urzelle des Romans
163	2	Skandale, die im Sand verlaufen
165	3	Freundin bedeutender Männer
170	4	Magie eines Romans
174	5	Die Apokalypse beginnt
184	6	Nachbarn: Carl Zuckmayer und Emil Jannings
188	7	Sommer am Wolfgangsee
198	8	Abschiede
204	VI	LERNET-HOLENIA IM NATIONALSOZIALISMUS
207	1	Die Totenburgen
210	2	Schuß auf den Teufel
216	3	Karibisches Zwischenspiel
224	4	Das Schwarze Korps kritisiert
227	5	Korrektur von Hitlers Lügen
233	6	Subversiver Widerstand
235	7	Taktischer Rückzug
238	8	Die Heeres-Filmstelle
241	9	Kalkuliertes Verstummen
249	VII	WIEDERERWACHEN DES ABGELEBTEN
251	1	Ein Wiedersehen auf neutralem Boden
261	2	Verlagsverhandlungen und neue Pläne
270	3	Der Fall Nadler

282	4	Entdeckung der Vereinigten Staaten
289	5	Abschied von S. Fischer – Rückkehr nach Österreich
297	6	„Monologische Kunst“ – Kontroversen mit Benn
309	VIII	VON DER FIKTION ZUR LEBENSBESCHREIBUNG
311	1	Die Unfreiheit der Freiheit
313	2	Ausbeutung des Menschen und der Natur
318	3	Die Wiederkehr des Gleichen
319	4	Ein Finanzstrafverfahren
322	5	Not, Schuld, aber keine Sühne
326	6	Dicht am Burgtheater vorbei
329	7	Habes Klage
332	8	Zeitkritik im Manierismus
333	9	Vitrine XIII
335	IX	INS NACHLEBEN UNTERWEGS
336	1	Über die letzten Dinge
341	2	Ahnensuche einmal anders
342	3	Zwischen Siebzig und Achtzig
350	4	Schlagkräftige Argumente
355	5	Nach zweieinhalb Jahren Präsidentschaft
360	6	Kreisky und Habsburg
364	7	Unter fremdem Namen: Die Erscheinung des Herrn
366	8	Dem Ende entgegen
371	9	Die abmontierte Tafel
375	ANMERKUNGEN	
399	BIBLIOGRAPHIE	
403	DANK	
406	BILDNACHWEIS	
407	VERZEICHNIS DER NAMEN	