

INHALT

VORWORT	VI
ZEITTADEL ZU LEBEN UND WERK	VII
1. DIE GERETTETE ZUNGE – »DER BERUF DES DICHTERS«	1
2. DIE WERKE VOR DEM EXIL	17
2.1. <i>Die Blendung</i>	17
2.2. Die frühen Dramen	29
2.3. Die Broch-Rede	41
3. MASSE UND MACHT	44
3.1. <i>Masse und Macht</i> / Die Aufzeichnungen: Verwandlung und Bedeutung	44
3.2. <i>Die Befristeten</i>	79
4. DARSTELLUNGEN DER MACHT	87
4.1. <i>Der andere Prozeß</i>	87
4.2. »Der neue Karl Kraus«	96
4.3. <i>Die Stimmen von Marrakesch</i>	100
4.4. <i>Der Ohrenzeuge</i>	105
5. AUFGABEN UND PROBLEME EINER CANETTI-FORSCHUNG	109
6. LITERATURVERZEICHNIS	115
6.1. Werk-Ausgaben	115
6.2. Sekundärliteratur	124
REGISTER	137