

Spis treści

Anna Czabanowska-Wróbel
Filozofia, poezja i ciekawość.

Uwagi wstępne

I

Hans Joas

Obłok nad autostradą.

O nieuchronności doświadczenia mistycznego

Karol Tarnowski

Filozof słucha poety

Karol Berger

Czyj Mahler?

Ireneusz Kania

Adam: kos, kawka i filozofia

Christian Heidrich

Czy poezja może ocalić świat?

Moja przygoda z wierszami Adama Zagajewskiego

45

55

II

- Paweł Kłoczowski
Wiedza radosna Adama Zagajewskiego 67
- Gabriel R. Lear
Blask i zdziwienie.
Refleksje o Adamie Zagajewskim 79
- Bożena Shallcross
Zagajewskiego rozumienie wnętrza 93
- Jan Woleński
Świat nieprzedstawiony jako przedstawiony.
Uwagi o esejach Juliana Kornhausera i Adama Zagajewskiego 101
- Anna Czabanowska-Wróbel
***Epoche* i natchnienie.**
O fenomenologicznym zawieszeniu sądów w poezji
Adama Zagajewskiego 115
- Łukasz Tischner
Poeta odkrywa źródła (podmiotowości).
Adam Zagajewski i Charles Taylor 141
- Joanna Zach
Adam Zagajewski wobec Simone Weil 157
- ks. Alfred Marek Wierzbicki
Czy tylko strzępy drogocennych myśli?
O wielorakiej obecności filozofii
w wierszach Adama Zagajewskiego 167
- Małgorzata Gorczyńska
W laboratorium duszy:
Adama Zagajewskiego filozofia dla początkujących 185

III

Wojciech Ligęza	
Jak poeta rozmawia z filozofem.	
Opowieści, odsyłacze, napomknienia, glosy	
(O wierszach Adama Zagajewskiego)	205
Bogusława Bodzioch-Bryła	
„Tropem przenośni, niedoskonałej...”	
ku filozofii <i>Prawdziwego życia</i>	229
Krzysztof Biedrzycki	
Metafora przeciw metaforze.	
Poezja Adama Zagajewskiego w sporze z filozofią	257
Joanna Dembińska-Pawelec	
Mircea Eliade i demony Europy Wschodniej.	
O wierszu Adama Zagajewskiego <i>Eliade</i>	271
Iwona Misiak	
Fenomenologiczne deformacje w <i>Imieniu Edmund</i>	
Adama Zagajewskiego	289
Piotr Bogalecki	
„To przychodzi z wiekiem”.	
Czerwone policzki Adama Zagajewskiego	303
Rosanna Warren	
Małe otchłanie: <i>Stary Sącz wieczorem</i>	315
Indeks osobowy	323