

SPIS TREŚCI

Wstęp	6
Monografia	26
Tajemnice szeptane na poduszkach	27
Krótka historia poduszki	27
Klasyfikacja haftów <i>zhendinghua</i> , ich tematyka oraz charakterystyka technik	32
Ilustracje	46
Postacie ludzkie	47
Zwierzęta	94
Rośliny	206
Sprzęty i talizmany	244
Krajobrazy	260
Znaki pisma i napisy	266
Aneks	300
Słońce zachodzi i odpoczywamy	301
Obrazy i ich znaczenie – wybór objaśnień tradycyjnych chińskich wzorów wyrażających pomysłność	305
Pod igłą wzory pachną	318
Słońce zachodzi i odpoczywamy	301
Indeks obrazów	324