

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Rozdział 1. Cel i wybór	7
Rozdział 2. Narzędzia	11
2a. Czym fotografować	11
2b. Czym mierzyć oświetlenie	21
2c. Czym wspomagać oświetlenie	31
2d. Czym korygować oświetlenie	39
2e. Czym wyświetlać przezrocza	42
2f. Czym powiększać	50
2g. Czym korygować światło powiększalnika	60
2h. Czym korygować czas naświetlania powiększeń	82
Rozdział 3. Materiały	95
3a. Na czym fotografować	95
3b. Na czym powiększać	111
Rozdział 4. Obróbka chemiczna	119
4a. W czym obrabiać materiały zdjęciowe	119
4b. W czym obrabiać materiały pozytywowe	126
Rozdział 5. Obróbka wykańczająca i archiwizacja	141
Rozdział 6. Zainteresowania specjalne, czyli w co się bawić	151
6a. Makrofotografia barwna	151
6b. Stereofotografia barwna i jej pochodne	155
6c. Diaporama i multiwizja	161
6d. Techniki specjalne	164
Rozdział 7. Warunki ekonomiczne, czyli za ile	169
Rozdział 8. Koncert życzeń	172
8a. Post scriptum	175
Indeks	182