

# TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur  
Herausgeber  
Heinz Ludwig Arnold  
Redaktionelle Mitarbeit:  
Ingrid Laurien und  
Otto Lorenz

Heft 28

ELIAS CANETTI

Dritte erweiterte Auflage

September 1982

ISBN 3-88377-119-8

edition text + kritik GmbH  
Postfach 80 05 29, 8 München 80

Redaktion:  
Tuckermannweg 6, 34 Göttingen  
Telefon: (05 51) 5 61 53

TEXT + KRITIK  
erscheint mit vier Nummern  
im Jahr.

Zu beziehen durch jede  
Buchhandlung.

Die Kündigung des  
Abonnements ist bis zum  
Oktober eines jeden Jahres  
für den folgenden Jahrgang  
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München  
Druck: Weber Offset GmbH, München  
Buchbinder: Grimm + Bleicher  
GmbH + Co. KG, München

Umschlag-Foto:  
Isolde Ohlbaum, München

## INHALT



82(081) A/x

2790

### ELIAS CANETTI

Aufzeichnungen 1

### HANS HEINZ HOLZ

Elias Canettis »Masse und Macht«  
als religionsphilosophischer  
Entwurf 10

### WOLFGANG HÄDECKE

Die moralische Quadratur des  
Zirkels.  
Das Todesproblem im Werk  
Elias Canettis 27

### DIETER DISSINGER

Der Roman »Die Blendung« 33

### KLAUS VÖLKER

Die Dramen 43

### HELMUT GÖBEL

Haus, Straße und Platz.  
Die Spielräume der frühen  
Dramen 48

### BERND WITTE

Der Erzähler als Tod-Feind.  
Zu Elias Canettis Autobiographie 65

### ULRICH POKERN

Vita Elias Canetti 73

### WERNER JUNG/SIBYLLE SPÄTH

Bibliographie zu Elias Canetti 76

Notizen 87

Akt. D Nr. 249 931 BA