

Spis treści

Do czytelnika (CISSI ELWIN FRENKEL)	5
-------------------------------------	---

Wstęp	7
Szwedzki film pełnometrażowy	49
Szwedzki film policyjny i zmiany społeczne	151
Postać innego w szwedzkim filmie	159
Szwedzki film dokumentalny	173
Szwedzki film krótkometrażowy	199
Szwedzki film dla dzieci	217
Epilog	231

A N E K S

Wywiad z Jensem Jonssonem	237
Wywiad z Rubenem Östlundem i Erikiem Hemmendorffem z Plattform produktion	260
Wywiad z Andreą Östlund	271
Wywiad z Göranem Olssonem	280
Wywiad z Anną Linder z Filmform	290

Źródła zdjęć	295
--------------	-----