

# INHALTSVERZEICHNIS

## Einleitung

### **1. Erinnern und Geschlecht - theorie- und praxisbezogene Verschränkungen beider Konzepte**

- 1.1. Grundbegriffe der Gedächtnisforschung
- 1.2. Erinnern und Geschlecht - Interdependenz der Begriffe
- 1.3. Erinnerungen an den Nationalsozialismus und den Zweiten Weltkrieg und die Relevanz der Kategorie Geschlecht
- 1.4. Familie und Generation als Koordinaten der Erinnerung
- 1.5. Hybridität und Heterogenität der Gattung
- 1.6. Wahl der literarischen Texte, Einstiegsschwelle und Ziel der Untersuchung

### **2. Uwe Timm *Am Beispiel meines Bruders* (2003)**

- 2.1. "*Wenn der Karl-Heinz da wäre*" - Metaebenen männlicher Erinnerung
  - 2.1.1. Männliche Genealogie und männliche generationelle Erlebnismgemeinschaft
  - 2.1.2. Feldpostbriefe als Medium der Männerkameradschaft
  - 2.1.3. Feldpostbriefe an die Mutter - Selbststilisierung zum soldatischen Mann
  - 2.1.4. Vaters 'Trauern'
  - 2.1.5. Gedeimütigte Vätergeneration
- 2.2. Erinnerungen an die Mutter
  - 2.2.1. Frauen in der genealogischen Struktur der Familie - Präfiguration des weiblichen genealogischen Gedächtnisses
  - 2.2.2. "*Was hätte ich tun können, was tun sollen*" - Mutters Trauern.

### **3. Tanja Dückers *Himmelskörper* (2003)**

- 3.1. Weibliche Genealogie - Iteration von Geschlecht zwischen Bruch und Kontinuität
- 3.2. Weibliche Erinnerungsräume zwischen Freiheit und Wiederholungszwang
- 3.3. Brüche in der männlichen Genealogie - Reinszenierungen männlicher Erinnerung

### **4. Michael Zeller *Die Reise nach Samosch* (2003)**

- 4.1. Erikas Tagebuch - ein weiblicher Rückblick auf das NS-Regime und den Krieg
- 4.2. Vater - Mutter - Sohn. Familie und Erinnerung im Wiederaufbau
  - 4.2.1. "*Niemals vergesse ich das*" - die toxische Last mütterlicher Erinnerungen
  - 4.2.2. "*Jeder steht allein in seinem Leben*" - der befreiende Erinnerungsdiskurs des Vaters
- 4.3. "*Der Blues spielt da, wo unsere Liebe ist*" - die polnische und die deutsche Enkelgeneration

### **5. Reinhard Jirgl *Die Unvollendeten* (2003)**

- 5.1. Körpergedächtnis der Vertriebenen
- 5.2. Einmal Frau auf Treck, immer Frau auf Treck - Inszenierung weiblicher Heimat-Trauer
  - 5.2.1. Kampf gegen mütterliche Erinnerungserbschaft
- 5.3. "[D]ie Großeltern kehren in den Enkeln wieder" - Traumatisierung des Nachkommens

### **6. Günter Grass *Im Krebsgang* (2002)**

- 6.1. (Ohn)Macht (groß)mütterlicher Erzählungen
- 6.2. Paul Pokriefke - der vaterlose Vater
- 6.3. [www.blutzeuge.de](http://www.blutzeuge.de) - Konrad Pokriefkes *Gustloff*-Gedenken

## **7. Generationelle Narrationen von deutschen Frauen und Männern - Synthese**

7.1. Frauen-Genealogien - weibliche Geschichtsnarrative

7.2. Männer-Genealogien - männliche Geschichtsnarrative

### **Bibliographie**

1. Primärliteratur

2. Sonstige Familien- und Generationenromane

3. Sekundärliteratur

Streszczenie