

Spis treści

<i>Stromata anthropologica</i>	7
Jerzy BINIEWICZ, Zwierzęta w dyskursie naukowym	9
Wojciech CHLEBDA, Człowiek Niewiedzący w zoologu albo zwierzęta w polskim opisie słownikowym	21
Janina ABRAMOWSKA, Metamorfozy	33
Franciszek M. ROSIŃSKI, Zwierzęta w ujęciu biblijnym	49
Gościwit MALINOWSKI, Słoń jaki jest, każdy widzi. Zwierzęta egzotyczne w antyku	73
Sylwester DWORACKI, Zwierzęta w <i>Opowieści etiopskiej</i> Heliodora	85
Artur KOWALIK, <i>Ad earum ubera catulos applicare non horruerit, infantulis abiectis</i> . „Kwiatek retoryczny” czy relikwitu inicjacyjnego	95
Jacek KOWZAN, Kogut, czyli przyczynek do pewnej zwierzęcej ambiwalencji w kulturze	121
Jolanta ŁUGOWSKA, Święty Franciszek i zwierzęta	133
Jacek SOKOLSKI, Barokowe bestiariusz	147
Joanna ZAGOŹDŻON, Niebieski zwierzyńiec. Kilka uwag na marginesie astrologicznych spekulacji Marcina Bielskiego	159
Piotr KOWALSKI, Bestie, bydłotka i inny zwierzyńiec	171
Katarzyna ŁEŃSKA-BAK, O zabijaniu zwierząt, przelewanej krwi i czerninie	195
Zbigniew LIBERA, <i>Zapiski ornitologiczne</i> Kazimierza hr. Wodzickiego	209
Krystyna KOSSAKOWSKA-JAROSZ, Zwierzyńiec śląski. Zwierzęta w funkcji parabolicznej i znaku transgresji. Kilka ilustracji	215
Hanna JAXA-ROŻEN, Okrucieństwo, miłość i współistnienie. Kilka uwag o stosunku człowieka do zwierząt	231
Magdalena SACHA, Ogród koncentracyjny. O historii ogrodu zoologicznego w obozie koncentracyjnym Buchenwald	241
Joanna PYSZNY, Zoomorficzne figury wroga w poezji socrealistycznej	257

Zbigniew BITKA, Indywiduacje: od epifanii do rozpaczy. Motyw wielbłąda w powieściach Jerzego Krzysztonia	275
Adriana CELIŃSKA, <i>Homo sapiens</i> – gatunek krytycznie zagrożony. Motywy „zwierzęce” w <i>Cząstkach elementarnych</i> Michela Houellebecqa	289
Marek ADAMIEC, Bestiarium Zbigniewa Herberta. Próba	301
Michał BŁAŻEJEWSKI, Muzyka w świecie zwierząt – zwierzęta w świecie muzyki	319
Krystyna MODRZEJEWSKA, Nosorożce w teatrze Eugène’a Ionesco	331
Paweł SITKIEWICZ, Zwierzęca farma kinematografii, czyli tropem kulturowej definicji filmu animowanego	341
Magdalena SZTANDARA, Wyobrażenia zwierząt i tęsknoty za „dzikim życiem”. „Pocztówkowe” zwierzęta	357
Katarzyna KACZOR, Między wschodem a zachodem – smoki w opowieściach fantasy	375
Katarzyna JURANEK-MAZURCZAK, Pies morderca...?	383
Janina HAJDUK-NIJAKOWSKA, Los zwierząt w opowieściach wspomnieniowych związanych z powodzią	397
Wojciech KĘDZIERZAWSKI, Ręce precz od naszej fauny! Zwierzęta w globalnej grze o tożsamość	407