

# TEXT + KRITIK

Zeitschrift für Literatur · Herausgeber Heinz Ludwig Arnold · X/0

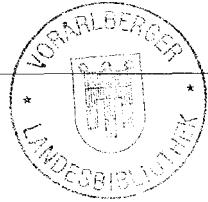
54

*Arlene Streeruwitz*



# TEXT+KRITIK

Heft 164  
MARLENE STREERUWITZ  
Oktober 2004



## INHALT

### *MARLENE STREERUWITZ*

---

Text & Kritik. Eine Kritikbiografie. Bis 1993.	3
--	---

### *KATHARINA DÖBLER*

Schlussfolgerungen aus einem Selbstversuch. Darf man die Bücher von Marlène Streeruwitz ohne Beipackzettel lesen?	11
---	----

### *ALEXANDRA KEDVES*

»Geheimnisvoll. Vorwurfsvoll. Aber zusammenhängend.« Marlène Streeruwitz' Romane, Frauengeschichten, MännerSprache	19
--	----

### *CLAUDIA KRAMATSCHER*

Zeigt her eure Wunden! – oder: Schnitte statt Kosmetik. Vorentwurf zu einer (weiblichen) Ästhetik zwischen Alltagsrealismus und <i>„rivial pursuit of happiness“</i>	37
--	----

### *NELE HEMPEL*

Die Vergangenheit als Gegenwart als Zukunft. Über Erinnerung und Vergangenheitsbewältigung in Texten von Marlène Streeruwitz	48
--	----

### *ULRIKE HASS/MARLENE STREERUWITZ*

»die leerstellen zu sehen. das wäre es.« Ein Gespräch über das Theater	59
--	----

### *MARKUS HALLENSLEBEN*

Post-post-moderne Expeditionen ins Jetzt. Das Theater von Marlène Streeruwitz	66
---	----

*KATJA ROTHE*

---

»Freiheit des Überdenkens«. Die Hörspielerbeiten von  
Marlene Streeruwitz

77

*KATJA ROTHE*

---

Auswahlbibliografie

87

Notizen

91