

Spis treści

Rozdział 1. Podstawy pracy w GIMP-ie	5
Instalacja GIMP-a	5
Informacja o ćwiczeniach	5
Interfejs programu	6
Konfigurowanie zawartości przybornika	9
Sterowanie widokiem obrazu	12
Wielokrotne widoki obrazu	19
Tworzenie nowego obrazu	20
Formaty plików graficznych i zapisywanie obrazu	25
Kolory	25
Palety kolorów	28
Dodawanie okien dialogowych w przyborniku	29
Odczyt położenia kursora	34
Prowadnice i siatka	35
Praca w trybie jednego okna	37
Rozdział 2. Selekcja	43
Wizualne przedstawienie selekcji	43
Narzędzia selekcji	46
Przekształcanie selekcji	62
Suma, różnica i część wspólna zaznaczeń	72
Zapisywanie i przywracanie selekcji	77
Opcje narzędzi do zaznaczania	81
Precyzyjne wykonywanie zaznaczeń	86
Rozdział 3. Warstwy	91
Kolejność warstw	93
Wymiary warstw	96
Tworzenie nowych warstw	100

Oderwane zaznaczenia	107
Widoczność i krycie	113
Kanał alfa	115
Blokada pikseli i przezroczystości	117
Tryb	119
Rozdzielanie i łączenie warstw	124
Konwersja warstwy na zaznaczenie	128
Warstwa i selekcja	131
Tekst	132
Grupowanie warstw	134
Rozdział 4. Narzędzia do rysowania	139
Opcje narzędzi do rysowania	143
Malowanie szybkiej maski	150
Gradienty i maskowanie warstw	154
Rozdział 5. Ścieżki	165
Dodawanie i usuwanie wierzchołków oraz krawędzi	169
Wyginanie ścieżek	175
Rozdział 6. Przekształcenia	185
Grupowanie warstw	202
Rozdział 7. Korekta fotografii	207
Modyfikacja kolorystyki całej fotografii	208
Modyfikacja fragmentów zdjęć	219
Usuwanie plam	222
Korekta perspektywy	224
Filtry połówkowe	225