

Spis treści

Wstęp	3
Dwie generałowe (Aleksandra Zajączkowa, Katarzyna Sowińska)	5
Wierna towarzysząca rewolucjonisty (Pelagia Dąbrowska)	15
Powrót do młodzieńczej miłości (Antonina Chałubińska)	24
Listy pochłonął ogień (Zofia Fredrowa)	32
„Między nami nic nie było...” (Zofia Asnykowa)	39
Opuszczona (Zofia Kraszewska)	44
„Białe” małżeństwo (Zofia Lenartowiczowa)	58
Żona czwartego wieszczu (Henryka Ujejska)	65
Siostry Mikołajczyków (Anna Tetmajerowa, Jadwiga Rydlowa)	70
„Od ludzi – widły plotek” (Teofila Wyspiańska)	77
Prawo do własnego życia (Kamila Rodakowska)	84
Nieprzejednany (Maria Chelmońska)	89
„Pani malarzowa” (Zofia Kossakowa)	99
Femina fatalis (Teodora Matejkowa)	105
Zwykle matczyńsko (Maria Kossakowa)	110
U boku „boga poezji” (Helena Staffowa)	116
Dom na lotnym piasku (Izabela Wieniawska)	122
Jego dwie miłości (Helena Paderewska)	127
Wróżba Cyganki (Elżbieta Nowowiejska)	139
Lucyna, Lucynka, Lucusia (Lucyna Kotarbińska)	150
Wielka córka klanu Rapackich (Honorata Leszczyńska)	156
Ludwik i Irena (Irena Solska)	161
Dobry duch „Reduty” (Wanda Osterwina)	175
Stworzę teatr dla ciebie (Maria Przybyłko-Potocka)	181
Zamiast serca – kamień (Aleksandra Weyssenhoffowa)	191
Czy naprawdę „mieszczka”? (Oktawia Głowacka)	196
Żona laureata (Aurelia Reymontowa)	203
„I zaciążyła ołowiem” (Maria Zarębińska-Broniewska)	212
Kizysztófi i Basia (Barbara Baczyńska)	223
Żony żeglarzy (Jessie Conrad, Helena Rogozińska, Izabela Zaruska)	229
Noty biograficzne	248
Ważniejsza literatura	257