

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
-------------	---

MIŁOSZ I „GEOGRAFIA MŁODOŚCI” – KRAJE, KONTEKSTY, POKOLENIA

Dziwna Europa	13
Archiwum formacyjne	19
Miejsca, miasta, ulice	27
Losy paralelne	36
Dwie kryptoautobiografie	46
Labirynt, melancholia	49

BULION Z GWOŹDZI, CZYLI MIŁOSZ I BRZozowski (KRÓTKA HISTORIA PEWNEGO WPŁYWU)

Młody gniewny	55
Inne głosy	62
Dynamika jednej dyskusji	66
Wychowanie w przestrzeni umysłowej	68
<i>Człowiek wśród skorpionów czy Sam wśród skorpionów?</i>	72
Pomiędzy 1962 a 2000	75
Zakończenie merytoryczne	79
Zakończenie symboliczne	81
Re-lektury	83
Trzy nowe lekcje	84
Suma	91
Pytanie niezupełnie na temat	95

CZYTANIE W GŁĄB OKUPACYJNEJ FOTOGRAFII –
ANDRZEJEWSKI, MIŁOSZ, WYKA

Na bocznicę dziejów	105
Trzeba zmienić filozofię	115
Przeżycie wojenne	124
Projekty kondycji ludzkiej	135
Okupacja i wizualność	138
Projekt legendy czy legenda projektu	143
Faust na ruinach	148
Zakończenie i nowe otwarcie	152

DOM LITERACKI JAKO *IMAGO MUNDI* –
WOKÓŁ KRAKOWSKIEGO EPIZODU CZESŁAWA MIŁOSZA

Legenda i prawda	161
Ponowny powrót do domu	169
Gry i zabawy	175
Sprawa Gałczyńskiego jeszcze raz	178
Maski Krońskich	190
Sygnatura Kraków 1945	196

PROJEKTY UMYŚŁOWE W LISTACH

Listy – porządek czy rozproszenie?	205
„Uwielbiam pana...” (Miłosz – Iwaszkiewicz)	213
Wańkowicz – ziomek (albo ojciec rodziny i trauma wygnania)	219
Wileński opiekun – Kridl	224
Merton – inny	227
Giedroyc i wytyczanie strategii. Przeciw mandarynom	229
Krawat Aleksandra Wata	244
Europejczyk i brat	251
Z powodu telefonów po śmierci Herberta	254
Przyjaciół	259
Dwa projekty (które się wówczas zaczynają rysować)	262
Powrót do korespondencji – list założycielski	274
Listy jako konieczność	276
Dwudziestowieczna myśl archiwalna	278

DZIECI I WNUKI MIŁOSZA

Sprzeczne głosy	285
Powróćmy zatem do dzieci	292
Estetyka i etyka recepcji	312
Przemiany mistrzostwa	317
Ostatnia odsłona	320

PRZEMIANY FORMACJI

Sprawy na początek wieku	325
Formacja 1910 – doświadczenia, emocje, horyzonty światopoglądowe	341
Siostry Miłosza	367
Konstelacja alternatywna – zbliżenie	376
Dwa zakończenia	391
Nota bibliograficzna	398
Indeks nazwisk	399