

Mitchell wychodzi na wolność. Po odsiedzeniu trzech lat więzienia za brutalne pobicie, którego nawet nie pamięta, postanawia porzucić gangsterskie życie. Znajduje uczciwą pracę w posiadłości należącej do byłej gwiazdy Lillian Palmer. Tu poznaje jej tajemniczego kamerdynera Jordana. Nie minie wiele czasu, nim ciemna przeszłość upomni się o Mitchella i zaczną ginąć ludzie. Jego siostrze grozi niebezpieczeństwo. Gangster będzie musiał podjąć zdecydowane kroki, by uniknąć kolejnego zabójstwa.

„Bruen łączy swoją utrzymaną w staccato prozę z ostrymi dialogami i naturalistycznym, przerażającym spojrzeniem na ciemne podbrzusze Londynu. Wymierza mu cholernie mocny cios”.

*Booklist*

„To błyskotliwy, liryczny, głęboko poruszający autor. Potrafi rozbawić i doprowadzić do łez jednym i tym samym akapitem”.

*The Denver Post*



KEN BRUEN jest finalistą prestiżowych konkursów i laureatem wielu nagród literackich. Przez dwadzieścia pięć lat podróżował po świecie, pracował w Afryce, Azji i Ameryce Południowej. Obecnie mieszka w Irlandii.

*Londyński bulwar* został przeniesiony na ekran. Reżyserem filmu jest William Monahan, zdobywca Oscara za scenariusz *Infiltracji*, a główne role grają Keira Knightley i Colin Farrell.