

SPIS TREŚCI

Wstęp	3
I. Pierwotna lokalizacja. Stan zachowania. Stan pierwotny. Zagadnienie identyfikacji	5
1. Nagrobek Piotra Włostowica i Marii	7
2. Nagrobek Henryka IV Probusa, księcia wrocławskiego	11
3. Nagrobek Bolka I, księcia świdnickiego	13
4. Nagrobek Bolesława Wysokiego	15
5. Nagrobek Przemka, księcia ścinawskiego	16
6. Nagrobek Konrada, księcia żagańskiego	17
7. Nagrobek Marcina Buzwoya	17
8. Nagrobek proboszcza Baldwina (?) w Żarach	18
9. Nagrobek anonimowej pary rycerskiej we Lwówku	19
10. Nagrobek Bolka II, księcia ziebickiego i Jutty	22
11. Nagrobek Henryka IV, księcia żagańskiego	25
12. Nagrobek Małgorzaty Koldiczowej	26
13. Nagrobek Henryka VI, księcia wrocławskiego	27
14. Nagrobek Bolesława III, księcia legnicko-brzeskiego	28
15. Nagrobek arcybiskupa Arnošta z Pardubic	29
16. Nagrobek biskupa Przecława z Pogorzeli	30
17. Nagrobek Bolka II, księcia świdnickiego	31
18. Nagrobek Bolka I i Bolka II, książąt opolskich	31
19. Nagrobek Bolka III i Anny, księstwa opolskich	32
20. Nagrobek Henryka II, księcia wrocławskiego	33
21. Nagrobek Przemysła (?), księcia cieszyńskiego	34
22. Nagrobek Henryka i Jana Borsniczów	36
23. Nagrobek Matyldy, księżnej głogowskiej	36
24. Nagrobek Wacława i Anny, księstwa legnickich	37
II. Autor i warsztat. Chronologia. Geneza rzeźby	39
1. Mistrz nagrobka Piotra Włostowica i Marii	40
2. Mistrz nagrobka Henryka IV, księcia wrocławskiego	45
3. Warsztat tumby Henryka IV	61
4. Mistrz płyt lubiąskich	65
5. Mistrz nagrobka w Żarach	69
6. Mistrz nagrobka henrykowskiego	76
7. Mistrz Henryk	75
8. Mistrz nagrobka arcybiskupa Arnošta z Pardubic	79
9. Mistrz nagrobka Bolka II, księcia świdnickiego	86

10. Dzieła odosobnione	90
a) Nagrobek Przemysła (?), księcia cieszyńskiego	90
b) Nagrobek Henryka i Jana Borsniczów	91
c) Nagrobek Matyldy, księżnej głogowskiej	91
d) Nagrobek Wacława i Anny, księstwa legnickich	92
III. Wnioski ogólne. Fazy stylowe	93
Ilustracje	102
Streszczenie w języku niemieckim	202
Wykaz skrótów zastosowanych w przypisach	206
Spis ilustracji	207