

Spis treści

Wstęp.....	7
Andrzej Romanow Prasa jako źródło do dziejów Pomorza XIX wieku.....	11
Rafał Dobek Henri Rochefort (1831–1913) – dziennikarz, który ośmieszył II Cesarstwo	19
Tomasz Krzemiński Obraz niemieckiego katolika na łamach „Gazety Grudziądzkiej” przed pierwszą wojną światową (1894–1914).....	31
Grzegorz Sobel „Schlesische Gastwirte-Zeitung” – organ prasowy wspólnoty pracy wrocławskiej branży gastronomicznej.....	41
Tomasz Przerwa Nieodzwonność „obcego” w małomiasteczkowej prasie dolnośląskiej pierwszej połowy XX w.?.....	55
Włodzimierz Stępiński Obcy wśród „swoich”. Antysemityzm konserwatystów prowincji Pomorza w Republice Weimarskiej w świetle kampanii wyborczej do Reichstagu w maju 1924 r. na łamach „Pommersche Tagespost”.....	69
Damian Szymczak „Galicjoki z Kongresowy” – o obrazie mieszkańców Galicji i Królestwa Polskiego w prasie poznańskiej dwudziestolecia międzywojennego ...	101
Grzegorz Strauchold Sprawy czechosłowackie i stosunki polsko-czechosłowackie w lwowskim czasopiśmie krajoznawczym „Zbliża i Zdaleka”.....	113
Robert Stokłosa Marksistowskie zagrożenie dla niemieckiej „wspólnoty narodowej” w 1933 roku w świetle wrocławskiej „Nationalsozialistische Schlesische Tageszeitung”.....	121

Małgorzata Preisner-Stokłosa

Polska i Polacy jako wróg Trzeciej Rzeszy na łamach wrocławskiej prasy..... 131

Tomasz Sikorski

Więcej niż obcy. Obraz Żyda na łamach pisma satyryczno-humorystycznego „Pokrzywy” (1937–1939) 143

Adam Makowski

Lokalna prasa centralna? Rola dzienników regionalnych w opisywaniu powojennej rzeczywistości politycznej w latach czterdziestych na przykładzie Pomorza Zachodniego. 165

Radosław Ptaszyński

Zgodny zespół andersowców, ss-manów i przemytników... Prasa lokalna wobec oskarżonych przed Wojskowym Sądem Rejonowym w Szczecinie 1946–1955. 183

Katarzyna Rembacka

Weryfikacja członków Polskiej Partii Socjalistycznej na podstawie szczecińskiej prasy w latach 1947–1948 221

Joanna Nowosielska-Sobel

„Znamię kultury oraz narzędzie zmagania o sprawy życiowe dla tutejszego bytu” – „Nowiny Jeleniogórskie” i ich twórcy w kreowaniu orientacji regionalnej jeleniogórzan 235

Piotr Płaczek

„Swoi” i „obcy” w kryzysie kubańskim według „Głosu Szczecińskiego” 255

Eryk Krasucki

Syjonista przez samo „ż”. Propaganda antyżydowska w szczecińskiej prasie 1967/1968 r. 265

Małgorzata Radomska

Otwarcie granicy między PRL a NRD w świetle „Głosu Szczecińskiego” 295

Tomasz Ślepowroński

„Swoj” czy „obcy”, obraz NRD na łamach prasy szczecińskiej w drugiej połowie lat osiemdziesiątych XX w. 303