

„Gwałt” to pasjonująca powieść sensacyjna, a jednocześnie społeczno-światopoglądowa autora „Lotu Pingwina, Kraba i Joanny”, „Rzeki bez brzegu” i wielu czołowych polskich pozycji związanych z pracą i życiem człowieka na morzu. Książka ta w bezkompromisowy sposób nawiązuje do spraw powszechnie bulwersujących, ale objętych tabu milczenia.

„...Ojciec duchowny do ciała człowieka można wbić żelazo, powstanie rana, można wprowadzić zgorzel i zabronić umęczonemu opatrzenia. Można do ciała kobiety wprowadzić przemocą nasienie zwyrodnialców i zabronić ofierze obrony przed skutkami takiego gwałtu. Czy istnieje bardziej perfidne upodlenie ofiary niż gwałt zadany po gwałcie?!...”

To słowa Marii Elwiry, pragnącej ratować resztki swojej godności i to co pozostało z jej zniszczonego życia.