

# SPIS TREŚCI

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| OD AUTORA . . . . .                 | 5   |
| ESPIRITU SANTO . . . . .            | 11  |
| Postój w Luganville . . . . .       | 18  |
| Palmy i kokosy . . . . .            | 27  |
| Nad Wielką Zatoką . . . . .         | 34  |
| WYSPA TRĘDOWATYCH . . . . .         | 42  |
| Wielkie Cyklady . . . . .           | 44  |
| Spacerem po Aoba . . . . .          | 49  |
| Łotrostwa białych . . . . .         | 54  |
| Świńska szczeka na weselu . . . . . | 62  |
| ZIEMIA PODNIEBNYCH NURKÓW . . . . . | 70  |
| Mała kawa . . . . .                 | 71  |
| Królowa na plaży . . . . .          | 77  |
| Skoczkwie z Bunlap . . . . .        | 81  |
| GONGI I WULKANY . . . . .           | 92  |
| Rzeźby z chlebowca . . . . .        | 94  |
| Wiekowe kaikai . . . . .            | 103 |
| Konterfekty w negatywie . . . . .   | 106 |
| MALEKULA . . . . .                  | 114 |
| Pożytek z kokosu . . . . .          | 117 |
| Wielkie Nambasy . . . . .           | 123 |
| Rozkosze sądownictwa . . . . .      | 130 |
| U BRZEGÓW MALEKULI . . . . .        | 136 |
| Wąż i trucizna . . . . .            | 138 |
| Ziemia i właściciele . . . . .      | 141 |
| Slalom wśród raf . . . . .          | 145 |
| Sztuka, czary i legendy . . . . .   | 150 |
| Zachodni brzeg . . . . .            | 157 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| WYSPIARSKA STOLICA . . . . .             | 167 |
| Historia miasta i grobu . . . . .        | 169 |
| Vila . . . . .                           | 174 |
| Tęsknota za Tanna . . . . .              | 184 |
| Pożegnanie z „Rocinante'em” . . . . .    | 190 |
| VANUATU — REPUBLIKA PACYFIKU . . . . .   | 195 |
| Rewolta . . . . .                        | 197 |
| Zmiany . . . . .                         | 201 |
| Vanuatu większe od kondominium . . . . . | 203 |
| Przedstawiciele władzy . . . . .         | 206 |
| Problemy nowego państwa . . . . .        | 211 |