

Zawiera m.in.:

Jawor, A.: Słowo wstępne. Ścieranie się znaczeń na tle zmian;

Lutostański, M.J.: Kontestacja rzeczywistości w symbolicznych subkulturach młodzieżowych;

Zańko, P.: „Chleba zamiast igrzysk”. O subwersjach miejskich podczas Euro 2012;

Skreńkiewicz, M.: Przemiany męskości w ponowoczesnym świecie;

Stępniewska, J.: Kobieta idealna a model współczesnej rodziny;

Wasiak-Radoszewski, A.: Człowiek jako przedmiot mowy nienawiści. Wokół Walczących słów Judith Butler i polskich przykładów;

Mojzych, N.: Non-believers . Czy nadal wierzymy?

Jawor, A.: Wbrew heteronormie. O naturalnej seksualności w nienaturalnych warunkach;

Anna Hebda Fast ford nie tylko na szybko

Handzlik, I.: Zniewolone „korporaludki” czy homo hubris? Korporacje międzynarodowe i ich pracownicy w perspektywie teorii modernizacji;

Karczewska, M.: „W świecie nic nie ginie, a tylko się kryje na czas jakiś, jak słońce wieczorem” – dekonstrukcja konsumpcyjnej codzienności;

Lechnio, L.: Kultura wysoka dla mas? Rozmowa z prof. Henrykiem Wojnarowskim, dyrektorem Chóru Filharmonii Narodowej;

Grad, Z.: Moja siostra, depresja. Zapis przeżycia.