

<b>Vorwort</b> . . . . .	7
<b>Einleitung</b> . . . . .	8
<b>Schülerorientierter Unterricht – etwas völlig Neues?</b> . . . . .	10
Vorbemerkungen . . . . .	10
Immer aktuell – Grammatik im schülerorientierten Unterricht . . . . .	13
Nicht unmöglich: schülerorientiertes Testen . . . . .	16
Stets eine Bereicherung: authentische Texte im Deutschunterricht	22
Das Klassenzimmer als Laboratorium –	
Sozialformen im Deutschunterricht . . . . .	27
Landeskunde und interkulturelles Lernen . . . . .	31
Anmerkungen . . . . .	34
<b>Die Umsetzung in der täglichen Unterrichtspraxis:</b> <b>Möglichkeiten der Gestaltung des schülerorientierten</b> <b>Deutschunterrichtes</b> . . . . .	35
Das bin ich! – Wir schreiben ein Buch im Anfangsunterricht . . . . .	36
Geschichtenerzählen im Deutschunterricht . . . . .	41
Nacherzählung einmal anders . . . . .	42
Der Einsatz von Mimik und Gestik . . . . .	43
Aus Alt mach Neu – Geschichten aus alten Zeitungen . . . . .	44
Filme als Ausgangspunkt für Erzählungen . . . . .	45
Das Geräuschtionband als Auslöser für Geschichten . . . . .	45
Märchen einmal anders . . . . .	46
Geschichten mit offenem Ende . . . . .	47
Diareihen, Bilder und Geschichten . . . . .	48
Stichwörter als Hilfe . . . . .	49
Musik und Geschichten . . . . .	49
Gegenstände als Auslöser für Erzählungen . . . . .	50
Anmerkungen . . . . .	52
Literatur im Deutschunterricht . . . . .	53
Texte verstehen – aber wie? . . . . .	55
Die schülerorientierte Aufbereitung literarischer Texte	
„Wie Achim zu einem Himbärchen wurde“ – Literatur in der Grundschule . .	59
„Ich hab' es getragen sieben Jahr“ und „Aller guten Dinge sind Drei“ –	
Balladen im Unterricht . . . . .	66
Anmerkungen . . . . .	75

Peter und der Wolf – Textarbeit an einem musikalischen Märchen . . . . .	77
Anmerkungen . . . . .	83
Schüler schreiben für Schüler – Kreatives Schreiben im Deutschunterricht . . . . .	84
Schreiben – aber wie? . . . . .	85
„Der kleine Hase“ – Kreatives Schreiben in der Primarstufe . . . . .	90
Spaß mit Bildern – Schüler schreiben Texte zu Photos . . . . .	96
Anmerkungen . . . . .	106
Hilfe durch Selbsthilfe – die Bereicherung des Unterrichtes durch lehrbuchunabhängige Materialien . . . . .	107
Materialien? – Kein Problem! Texte der Tourismusbranche im Landeskundeunterricht . . . . .	108
Anmerkungen . . . . .	121
Direkte Kontakte zu Deutschland aus und in der Ferne . . . . .	122
Von der Brieffreundschaft zum Päckchenpacken . . . . .	124
Lieber Unbekannter! Sehr geehrter Herr Bundeskanzler! – Kontakte zu Normalbürgern und Prominenten . . . . .	129
Information kostenlos! – Gutscheine im Unterricht . . . . .	133
Hallo Deutschland – Hier ist Kanada! Direkte Kontakte über den Rundfunk . . . . .	137
Anmerkungen . . . . .	143
Deutsch um die Ecke – Schüler erforschen ihre Umgebung . . . . .	144
Die Whyte Avenue in Edmonton – Schüler erforschen ein deutsches Stadtviertel . . . . .	145
Auf den Spuren der Literatur . . . . .	154
Nachforschungen in Familien und Gemeinden . . . . .	155
Theater und Deutschunterricht . . . . .	163
Anmerkungen . . . . .	179