

Spis treści

8	Wilanów dla Młodych Talentów – Maria Zielińska
14	Szkockie kratki i kożuszki. O strojach dawnych łyżwiarzy – Magdalena Bialic
38	Kamizelka w kolorze dojrzałego szpinaku. Historia strojów golfowych – Magdalena Bialic
58	Początki szermierki sportowej – Maria J. Turows
72	Pokaz mody na korcie. Historia tenisa i strojów tenisowych – Olga Skoczylas
104	Czerwony żakiet à la Garibaldi. Krokociści i ich stroje – Magdalena Bialic
118	Dawni kąpielownicy i ich stroje. O modzie plażowo-kąpielowej – Magdalena Bialic
148	Leopold Lafontaine i jego <i>Opisanie skutków i używania ciepłych siarczastych i zimnych żelaznych kąpeli w Krzeszowicach</i> – Maria J. Turows
160	Dandysi na koniach. Stroje do konnej jazdy w wieku XIX i pierwszych dekadach XX wieku – Magdalena Bialic
176	Od czerwonego rajtroka do marynarki norfoldzkiej. Stroje do polowań w XIX i pierwszych dekadach XX wieku – Magdalena Bialic
188	Ludwik Bierkowski i początki nauczania gimnastyki w Krakowie – Maria J. Turows
196	Nareszcie wygodnie. Moda czasu wolnego w 2. połowie XIX wieku na przykładach z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie – Joanna Regina Kowalska
214	Cykliści na stalowych rumakach. O historii mody rowerowej – Magdalena Bialic
234	W goglach i prochowcu. O strojach pierwszych automobilistów – Magdalena Bialic
256	Sportowa moda i moda na sport w Krakowie w okresie Młodej Polski i w dwudziestoleciu międzywojennym – Joanna Kowalska
280	Damski ubiór do polowania i suknia do gry w tenisa ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie – Monika Janisz
290	<i>Decorum</i> i moda. O zmieniających się funkcjach i odbiorze niektórych ubiorów sportowych – Zuzanna Żubka-Chmielewska
306	Tkaniny strojów sportowych – Ewa Orlińska-Mianowska
326	Jury konkursu i laureaci konkursu
327	O laureatach i wyróżnionych w konkursie na ubiory rekreacyjne od XVII do początku XX wieku – Ewa Orlińska-Mianowska
332	Rekonstrukcje
430	Przypisy
443	Źródła ilustracji i autorzy fotografii