

Spis treści

	Str.
Przedmowa	5
I. Jak cenić książkę	7
II. Bibliofile i bibliomani	36
III. Księgołapy	67
IV. O czytaniu i czytelnikach	94
V. Mistyfikacje i oszustwa	114
VI. Książki ciekawe, dziwne i absurdalne	153
VII. Oryginalne tytuły i karty tytułowe	174
VIII. Wydawcy i wydawnictwa	190
IX. Dawne kłopoty z cenzurą	228
Ważniejsze źródła	244
Spis ilustracji	247

Spis ilustracji

	Str.
1. Wykonywanie mikrofilmów	21
2. Bibliofile na wybrzeżu Sekwany w Paryżu. Ilustracja P. Desteza do Zbrodni Sylwestra Bonnard A. France'a	40
3. Biblioman	46
4. C. Spitzweg: Antykwariusz	55
5. C. Spitzweg: Bibliotekarz	62
6. Józef Maksymilian Ossoliński. Portret J. Maszkowskiego	72
7. Biblioteka średniowieczna z księgami na łańcuchach	88
8. Złodziej książek. Rycina francuska	90
9. Maszyna do czytania	100
10. Czytelnia główna Biblioteki Jagiellońskiej	106
11. Dział dziecięcy biblioteki powszechnej	107
12. Żartobliwy nr 13 „Przewodnika Bibliograficznego”	120
13. Podobizna strony sfingowanego przez W. Hanke <i>Rękopisu królowieckiego</i>	130
14. <i>Biblioteka imieninowa nr 2</i>	133
15. Strona dedykacyjna <i>Nowych Aten</i> B. Chmielowskiego	161
16. Fragment <i>Biblioteki historyków</i> J. A. Żaluskiego wydanej w r. 1832	165
17. Przekrój tunelu pod Wisłą. Rysunek z książki A. Idźkowskiego <i>Projekt drogi pod rzeką Wisłą</i> (1828)	167

18.	Kodeks z XVI w. i słowniczek z XX w.	170
19.	Karta tytułowa z XVII w.	177
20.	Karta tytułowa <i>Geometrii</i>	180
21.	Karta tytułowa <i>Grizelli</i> F. Petrarki	182
22.	Łubiany obrazek	222
23.	Rosyjskie książki straganowe wydawane przez Sytina	225
24.	Karta tytułowa jednego z wydawnictw konspira- cyjnych Ossolineum	238