

Zawiera m.in.:

Chmielnicka-Plaskota, A.: Arteterapia w praktyce klinicznej MSCZ;

Borowik, G.: Autoportret – Maski – Ja. Budowanie tożsamości;

Tyszkiewicz, M.: Schizofrenia – współchorobowość - terapia kreatywna;

Kowal, A.: Definicja arteterapii;

Pałuba, M.: Kolekcja Tworowska;

Maria, Bartosz Łoza

Frezie, J.: Praca ze zmysłami w procesie rehabilitacji psychiatrycznej - studium przypadku;

Nawrot, H.: Świadomość własnego potencjału twórczego u osób z zaburzeniami afektywnymi dwubiegunowymi - studium przypadku;

Kowal, A.: Turnusy leczniczo-rehabilitacyjne. Plenery malarskie;

Bartel, R.: Autoportret w arteterapii;

Wiśniewska, K.A.: Psychorysunek w procesie leczenia psychiatrycznego. Moje drzewo;

Wiśniewska, K.A.: Psychorysunek w procesie leczenia psychiatrycznego. Mój portret;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Dotyk barwy;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Pranie myśli - doświadczanie siebie w przestrzeni sztuki;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Malarstwo emocjonalne;

Trzaskowski, P.: Arteterapia w procesie leczenia psychiatrycznego. Obraz choroby;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Arteterapia w procesie leczenia psychiatrycznego. Nasze miasto - przestrzeń osobista a przestrzeń publiczna;

Siedlecka-Dorosz, W.: Arteterapia w procesie leczenia psychiatrycznego. W dłoni mamy świat – warsztaty wieloetapowe;

Zielińska, A.: Moja przyszłość;

Zielińska, A.: Arteterapia w procesie leczenia psychiatrycznego. Autoportret z chorobą;

Eggert, D.: Arteterapia w procesie rehabilitacji psychiatrycznej. Jestem górą;

Łoza, B.: Drzewo najpiękniejszych wiadomości;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Maski choroby - studium przypadku;

Zielińska, A.: Babie lato;

Miller, K.: Arteterapia w procesie leczenia psychiatrycznego. W harmonii ze światem – kamień;

Kochan, R.: Arteterapia w procesie rehabilitacji psychiatrycznej. Portret smutku. Portret szczęścia;

Polikowska, M.: Filmoterapia;

Cyniak-Górnecka, K.: Fotografia w arteterapii. Światłem malowane;

Łania, A.: Dramaterapia w procesie pracy nad podmiotem z nastoletnimi chłopcami z diagnozą autyzmu w australijskim szkolnictwie specjalnym;

Górny, A.: Arteterapia w procesie rehabilitacji psychiatrycznej. Ż jak życie - projekt teatralny;

Grubecki, P.: Historia pewnej miłości;

Sikorska, A.: Terapia dźwiękiem w pracy z pacjentem klinicznym;

Pokorski, A.: Techniki relaksacyjne w pracy arteterapeuty;

Dańska, K.: Wybrane modele pracy w psychoterapii tańcem i ruchem;

Dańska, K.: Muzyka i rytm w grupowej pracy terapeutycznej;

Sokołowska, A.: Z ciała do emocji i myśli. Analiza ruchu w pracy rozwojowej i terapeutycznej;

Guzek, I.: Terapia tańcem i ruchem w pracy z dorosłymi osobami z autyzmem;

Rayska, A.: Do zo'a – psychoterapia tańcem i ruchem z nastolatkami;

Osiólek, A.: Poezjoterapia aktywna: warsztaty „Co mi w duszy gra. Pisanie dla siebie, od siebie”;

Wroński, Ł.: Arteterapia w warunkach detencji na przykładzie technik terapii zajęciowej prowadzonej na oddziale o wzmocnionym stopniu zabezpieczenia;

Karolak, W.: Land art;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Moja torba. Autoportret psychologiczny;

Florczykiewicz, J.: Oblicza krzywdy – autoportret;

Chmielnicka-Plaskota, A.: Ja i mój obiekt plastyczny;

Kochan, R.: Podróż. Moja wyspa w archipelagu. Narracja i metafora w arteterapii grupowej;

Trzaskowski, P.: Ja wobec innych;

Rudowski, P.: Ćwiczenia i warsztaty z resocjalizacji przez sztukę osób stosujących wszelką przemoc fizyczną oraz psychiczną i przebywających w zakładach poprawczych oraz ośrodkach penitencjarnych;

Steliga, A.: Mój dialog z mistrzem;

Załęska, M.: Mandala – odkrywanie siebie;

Rodríguez, M.B.: Poznanie się. Osobiste doświadczanie zapachów i smaków;

Macierewicz, A.: Pudełko znaczeń;

Pastuszek, M.: Terapia sztuką w procesie pobudzania tworzenia rozwiązań kreatywnych. Książka unikatowa jako obiekt artystyczny.