

Spis treści

Wstęp	
Robert Kostro	7
<i>„A kolor jego jest czerwony...” – Piłsudski a socjalizm</i>	
Andrzej Friszke, Roman Kurkiewicz, Paweł Samuś	9
<i>Opatrzność czy geniusz? Spór o Cud nad Wisłą</i>	
Robert Kostro, Grzegorz Nowik	37
<i>Przekleństwo peryferii. Od Międzymorza do polityki równowagi</i>	
Łukasz Jasina, Tomasz Nałęcz, Przemysław Żurawski vel Grajewski	65
<i>Król-Duch na miarę czasów. Piłsudski i literatura</i>	
Przemysław Dakowicz, Przemysław Owczarek, Mateusz Werner	101
<i>Zamach majowy, czyli wojna domowa po polsku</i>	
Kazimierz Badziak, Antoni Dudek, Piotr Zaremba	135
<i>Spadkobiercy, czyli piłsudczycy bliżsi i dalsi</i>	
Sebastian Adamkiewicz, Marcin Celiński, Krzysztof Król	173
<i>Polski superbohater – Piłsudski a popkultura</i>	
Jakub Majmurek, Przemysław Waingertner	201
<i>Piłsudski vs Dmowski – wieczni rywale</i>	
Krzysztof Kawalec, Grzegorz Krzywiec, Piotr Semka	225
 Aneks	
<i>Rozmowa Bogdana Jana Krawczyka z Andrzejem</i> <i>Trzós-Rastawieckim, reżyserem serialu Marszałek Piłsudski</i>	253
<i>Popkulturowe odcienie Piłsudskiego</i>	
Mikołaj Mirowski, Jan Rojewski	259
<i>Duch czasów Piłsudskiego</i>	
Paweł Rzewuski	273
<i>O autorach</i>	287