

Wstęp	1
-----------------	---

WIEK XV—XIX

Balet dworski	2
Początek baletu zawodowego, reforma J. G. Noverre'a	3
Balet romantyczny i postromantyczny	4
Balet rosyjski	5

BALET W XX WIEKU

„Ballets Russes” Diagilewa	6
Balet współczesny	7
Wielka Brytania	8
Stany Zjednoczone	9
Francja	10
Związek Radziecki	11
Inne ośrodki — Kuba, Holandia, Niemcy Zachodnie, Węgry	12-13
Podsumowanie	14

BALET POLSKI

Początek baletu w Polsce	15
Wiek XIX	16
Roman Turczynowicz	17
Mistrzowie włoscy i H. Meunier	18
Piotr Zajlich	19
Balet poza Warszawą	20
Okres powojenny	21
Repertuar	22
Organizacja spraw baletu	23

Alfabetyczny wykaz cytowanych baletów	24
---	----

Bibliografia	25
------------------------	----